

MUNICIPALIDAD DE SAN PEDRO SULA - MSPS

HONDURAS

“Distrito de la Tecnología, Cultura y Oportunidades San Pedro Sula”

Perfil de Proyecto

Junio 28 de 2019

Tabla de Contenidos

I.	RESUMEN EJECUTIVO	3
II.	ANTECEDENTES	4
	1. Título y Breve Descripción Del Proyecto.....	4
	2. Localización del Sitio Físico del Proyecto	4
III.	VINCULACIÓN CON EL PLAN MAESTRO DE DESARROLLO MUNICIPAL (PMDM)	7
IV.	PROBLEMÁTICA CONTEXTUAL DEL PROYECTO.....	10
V.	PRINCIPIOS ORIENTADORES PARA EL PROYECTO	12
	Fomento Colaborativo a la Economía Digital.....	12
	Aprendizaje y Oportunidad para la Innovación	12
	Integración Social y Calidad de Vida.....	13
	A. Justificación	13
	B. Metas del Proyecto	14
	C. Beneficios Esperados.....	15
VI.	DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	16
	A. Proyecto del Distrito de la Tecnología, Cultura y Oportunidades (DTCO) para San Pedro Sula.....	21
	B. Costo aproximado del DTCO para San Pedro Sula.....	22
	C. Plan de Trabajo	24
	D. Programación de la Ejecución del Proyecto	25
	E. Instrumentos Legales e Institucionales	26
VII.	EVALUACIÓN DEL PROYECTO	27
VIII.	ANEXOS.....	28
	1. Síntesis de Talleres de Visión Abril 24 2019.....	28

I. RESUMEN EJECUTIVO

- 1.1 La demolición en 2018 del antiguo presidio ubicado en la zona central de San Pedro Sula cerró un oscuro periodo de inseguridad y temor que vivieron durante décadas los más de 100,000 habitantes de los barrios Cabañas, Las Palmas, San José, Medina, Rápalo y Navidad, al igual que la comunidad sampedrana en su conjunto. Más importante, la remoción del centro penal inició un proceso colectivo de exploración de ideas para el futuro del para los sampedranos, todo dentro de un ambiente de esperanza creciente para una mejor calidad de vida.
- 1.2 Las posibilidades que ofrece el proyecto del Distrito de la Tecnología, Cultura y Oportunidades SPS (DTCO) han sido ampliamente compartidas. La Municipalidad de San Pedro Sula realizó una encuesta de opinión ciudadana en Noviembre de 2017 que registró 15,000 respuestas de la comunidad, incluyendo habitantes de los barrios inmediatos al sitio y de centros educativos y universidades con presencia local. Durante 2018 se realizaron mesas de diálogo con la participación de la Presidencia de la República, la Municipalidad de San Pedro Sula y líderes empresariales para explorar lo que el DTCO pudiera llegar a ser, conversaciones que han continuado en 2019 ahora con el interés y participación del Banco Interamericano de Desarrollo.
- 1.3 Por su ubicación estratégica frente al extremo sureste del Primer Anillo en la zona central de San Pedro Sula y con una superficie total de 16,959.94m² del predio del ex presidio (extensión que podría crecer a 31,554.78 m² en una segunda etapa), el proyecto del DTCO representa una oportunidad histórica para redefinir el contexto urbano y el tejido social en la zona de influencia, la cual ha estado aquejada por la violencia y agresiva presencia de las maras. El enfoque hacia un espacio que fomente la integración social y que genere nuevas oportunidades de participación productiva para los niños y jóvenes de los barrios colindantes es un aspecto prioritario para la comunidad. Este punto ha sido claramente expresado en los talleres estratégicos facilitados en Abril de 2019 y es además un punto en el que coinciden los agentes institucionales interesados.
- 1.4 El proyecto del DTCO encaja perfectamente como un proyecto catalizador para una regeneración urbana más amplia en la zona centro de la ciudad, sumándose así al marco existente de políticas públicas para un reposicionamiento de San Pedro Sula a nivel nacional, regional e internacional. Los sampedranos expresaron su aspiración y voluntad de transformar a San Pedro Sula en una ciudad moderna e inteligente, afirmando su determinación para lograrlo en el proceso de elaboración del Plan Maestro de Desarrollo Municipal (PMDM). Aprobado en Diciembre de 2017, el PMDM resalta la importancia de integrar la tecnología digital en la vida cotidiana local para crear nuevas oportunidades de participación económica e integración social para los sampedranos. De esta forma, mediante la combinación de objetivos y estrategias de los ocho componentes del PMDM, el proyecto del DTCO se orienta por tres grandes principios: Fomento Colaborativo a la Economía Digital; Aprendizaje y Oportunidad para la Innovación; e Integración Social y Calidad de Vida.
- 1.5 El enfoque actual es hacia la Fase I del proyecto respaldado con financiamiento inicial de US\$8.2 millones por parte del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y una aportación de US\$8.0 millones de la Municipalidad de San Pedro Sula. Estos recursos permiten la preparación del Plan Maestro, el proyecto arquitectónico y el diseño de ingenierías para el DTCO, así como su equipamiento inicial y respaldo durante el primer año de operación. El Plan Maestro informará la preparación del proyecto ejecutivo con la intención de orientar la construcción de las primeras instalaciones para lograr su entrega a la comunidad sampedrana en el mediano plazo. Es deseable iniciar la preparación del equipo directivo del DCTO previo al inicio de su construcción. Dado el interés comunitario en el DTCO, se considera valioso seguir un proceso de diseño colaborativo que incluya, además de los actores clave de la Municipalidad, del Gobierno de la República y representantes de los sectores privado e institucional, a los residentes de los barrios aledaños al sitio del proyecto para fomentar su apropiación del futuro centro de tecnología y estimular su corresponsabilidad para cuidarlo y mantenerlo.

II. ANTECEDENTES

A. Título y breve descripción del proyecto

- 2.1 **Título:** “Distrito de la Tecnología, Cultura y Oportunidades (DTCO) San Pedro Sula”.
- 2.2 **Descripción:** El proyecto Distrito de la Tecnología, Cultura y Oportunidades San Pedro Sula (DTCO) se enfoca a la creación de un nuevo nodo de actividad productiva, cultural y social en la zona central de San Pedro Sula, que actuará como detonador de una ambiciosa regeneración urbana en el sector sureste del Primer Anillo. Aprovechando los terrenos del antiguo ex presidio ubicado limítrofe con el Primer Anillo, así como parcelas contiguas en una etapa posterior, el proyecto constituye una primera pieza en el mejoramiento de la zona central de la ciudad para estimular la convivencia social y la innovación creativa de los sampedranos. El enfoque de regeneración del tejido social y la creación de nuevas oportunidades de participación económica son ejes primordiales en el impulso a este proyecto.
- 2.3 Por su ubicación estratégica en el perímetro sureste del Primer Anillo, el DTCO ofrece la oportunidad de crear nuevos espacios de convivencia social en los barrios San José, Las Palmas, Medina y Cabañas, que recientemente han registrado índices de alta densidad poblacional y criminalidad ligada a la presencia de grupos delictivos. Su cercanía al anillo vehicular de la Ave Juan Pablo II, permite ofrecer acceso directo al sistema de transporte público y la posibilidad de generar comercio hacia esta avenida de mucha actividad.
- 2.4 El DTCO estimulará la colaboración y el intercambio de ideas tanto entre los departamentos de la Ciudad como entre instituciones académicas y organismos no gubernamentales con interés en impulsar la innovación digital y las actividades económicas creativas de base digital. Actualmente, San Pedro Sula carece de un espacio que fomente la colaboración inter-institucional abierta en forma cotidiana, en donde la charla casual pueda generar innovación; el DTCO propiciará este entorno. Por tanto, la contratación del personal ejecutivo del DTCO y su capacitación temprana (quizá mediante una misión técnica para visitar áreas de innovación latinoamericanas como Ruta N, Porto Digital Recife y el Parque Científico Tecnológico de Pando) podrán acelerar un arranque positivo del Distrito una vez terminado.
- 2.5 El desarrollo del DTCO abarcará los terrenos del antiguo ex presidio en la Etapa I que ya están bajo jurisdicción de la Municipalidad y han sido ya despejados de edificaciones anteriores. Etapas posteriores podrán incluir terrenos adyacentes hacia el sur (actualmente el Instituto Tecnológico Sampedrano). El plan maestro para el DTCO podrá incluir los dos predios y las etapas en que su integración total podría lograrse con mayor integración al entorno urbano de los barrios aledaños. Asimismo, y como parte de etapas posteriores, el proyecto podrá ser acompañado por una serie de regulaciones, limitaciones e incentivos para los predios vecinos para que el desarrollo urbano limítrofe sea congruente y magnifique los beneficios del proyecto.
- 2.6 El proyecto del DTCO se desprende como proyecto catalizador del conjunto de objetivos y estrategias contemplados en los componentes que integran el Plan Maestro de Desarrollo Municipal (PMDM), aprobado en Diciembre de 2017. El proyecto del DTCO constituye una pieza inicial en el esfuerzo de reposicionamiento del centro de San Pedro Sula en preparación a los festejos del 500 aniversario de la fundación de la ciudad en el 2036.

B. Localización del sitio físico del proyecto

- 2.7 Ubicado en el sector sureste del Primer Anillo, el predio en donde se desarrollará el Distrito de la Tecnología, Cultura y Oportunidades SPS está delimitado por la Av. Juan Pablo II, la 10 Avenida y 15 Calle. Con una superficie total de 16,959.94m² del predio del antiguo ex presidio, el sitio del proyecto podría crecer en 14,594.84 m² al incorporarse el área del Instituto Técnico Sampedrano colindante al sur para un total de 31,554.78 m².

- 2.8 El predio del DTCO ofrece un frente de casi 120m ante la Ave. Juan Pablo II (Primer Anillo), una de las avenidas con mayor presencia en la zona central de la ciudad. Su cercanía a importantes hitos urbanos y centros de atención para la comunidad le dan al DTCO una proyección espacial significativa en el contexto urbano existente, por lo que su importancia como nodo de enlace hacia los barrios contiguos debe ser aprovechada.
- 2.9 En el contexto urbano existente, el DTCO se concibe como un espacio de transición entre los densos barrios habitacionales hacia el oriente (Cabañas) y sur (Las Palmas) del predio y los establecimientos comerciales contiguos hacia el poniente, que también dan frente a la Ave. Juan Pablo II. En este sentido, el predio del DTCO marca el remate visual de la traza reticular predominante que se aproxima hacia el Primer Anillo desde el sureste de la ciudad.

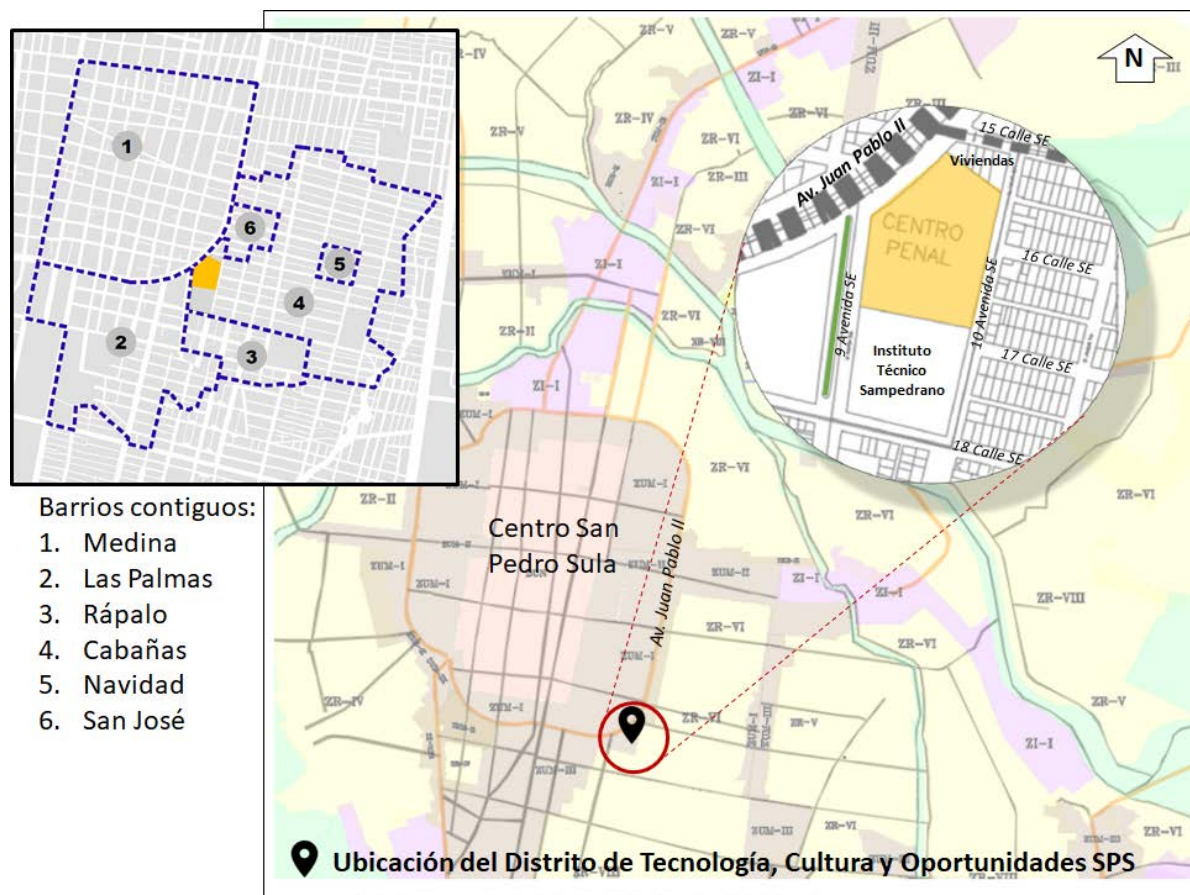


Ilustración 1. Mapa de ubicación del sitio del proyecto. Municipalidad de San Pedro Sula.

- 2.10 El análisis del contexto urbano inmediato al sitio, realizado mediante visita al sitio en Abril 23, resalta oportunidades de vinculación urbana para beneficio de los pobladores de los barrios aledaños, en aspectos como pasajes peatonales, enlace con el Bulevar Bio-Saludable en la 9 Avenida, transporte, tráfico, frentes activos, arquitectura de calidad, espacio público, memoria del sitio, enlace a alrededores y un proceso inclusivo en las futuras etapas de diseño. Estos aspectos se describen en mayor detalle en la sección VI. Descripción del Proyecto (punto 6.5).



Ilustración 2. Fotografías del sitio del proyecto y su contexto actual tomadas durante visita en Abril 23, 2019. Municipalidad de San Pedro Sula.

- 2.11 El cierre del centro penal de San Pedro Sula, también referido como la penitenciaría, culminado bajo el gobierno del Presidente Juan Orlando Hernández en 2017, termina un oscuro capítulo en la historia de San Pedro Sula que estuvo ligado a las actividades delictivas de las maras con fuerte influencia tanto dentro como fuera de los muros del penal. Simultáneamente a la clausura del presidio se abrió una nueva página para la comunidad sampedrana, con esbozos de esperanza y expectativa por un nuevo entorno de oportunidad y progreso conforme el proyecto del Distrito de la Tecnología, Cultura y Oportunidades toma forma.

III. VINCULACIÓN CON EL PLAN MAESTRO DE DESARROLLO MUNICIPAL

- 3.1 Los sampedranos han expresado su aspiración y voluntad de transformar a San Pedro Sula en una ciudad moderna e inteligente. Este compromiso se expresó claramente a través de las diversas sesiones de participación ciudadana (talleres, encuestas, consultas) realizadas en el proceso de elaboración del Plan Maestro de Desarrollo Municipal (PMDM). Aprobado en Diciembre de 2017, el PMDM se orienta a lograr la visión para San Pedro Sula al año 2042: “Que nuestra ciudad se convierta en una ciudad sostenible, competitiva, atractiva e inteligente, donde las personas son el eje central de acción. San Pedro Sula, una ciudad moderna y segura, más humana y más viva para todos los sampedranos.”
- 3.2 La estructura del PMDM de San Pedro Sula se fundamenta en un conjunto de diez pilares que representan temas de alta prioridad para la comunidad sampedrana: P1 Orden y Convivencia; P2 Seguridad; P3 Medio Ambiente; P4 Desarrollo Humano; P5 Infraestructura y Servicios; P6 Movilidad Sostenible; P7 Innovación Institucional; P8 Comunidad Digital; P9 Tecnología; y P10 Competitividad Económica.
- 3.3 El PMDM es consciente de cómo la tecnología digital y el crecimiento exponencial de datos están transformando cada aspecto de las operaciones de una ciudad de servicios, comunicaciones, vida individual y familiar. El enfoque integral del PMDM se deriva en la preparación de 8 componentes que están estrechamente vinculados entre sí: C1 Plan Municipal de Ordenamiento Territorial; C2 Instrumentos Normativos de Ordenanza de Zonificación y Urbanización; C3 Plan Municipal de Desarrollo Sostenible; C4 Plan de Movilidad Sostenible Municipal; C5 Plan de Desarrollo Económico; C6 Sistema Municipal de Planeación; C7 Plan de Acción del Gobierno Municipal; y C8 San Pedro Sula Ciudad Inteligente. Para el proyecto del DTCO se destacan varias estrategias relacionadas entre sí: y que se desprenden de los componentes C1, C2, C5 y C3.
- 3.4 La primera estrategia (C1.1.1) dentro del objetivo de Desarrollo Urbano Estratégico del C1 Plan Municipal de Ordenamiento Territorial se refiere a Establecer el Centro de la Ciudad como Punto Focal. A esta estrategia se suman las estrategias de Proteger y Mejorar los Barrios Establecidos (C1.1.2) y la Creación de Espacios Públicos de Calidad (C1.3.4). El DTCO es un proyecto que responde directamente a estas aspiraciones del PMDM, pudiendo generar beneficios directos para algunos de los barrios más antiguos y poblados en el centro de la ciudad: Medina, Las Palmas, Rápalo, Cabañas, Navidad y San José, en donde radican más de 100,000 habitantes en un radio de 1.5km.
- 3.5 Así mismo, y respondiendo al primer objetivo de los Instrumentos Normativos de Ordenanza de Zonificación y Urbanización (C2), que se orienta a procurar un Entorno Construido de Calidad Mediante Prácticas de Desarrollo Integral, el DTCO es un proyecto que impulsa la coordinación del desarrollo de la tierra con el transporte y la infraestructura (C2.1.2) y fomenta una mezcla de usos del suelo (C2.1.4).
- 3.6 Un propósito específico del proyecto del DTCO es fomentar las oportunidades de interacción social (C2.1.6). El área de influencia del DTCO contiene una población superior a los 100,000 habitantes en donde el 44% son niños y jóvenes, quienes actualmente viven en barrios con serias problemáticas sociales. Estos niños y jóvenes serán beneficiarios de un nuevo espacio incluyente en donde estarán expuestos a ideas y oportunidades que estimularán su imaginación y crecimiento personal y social.

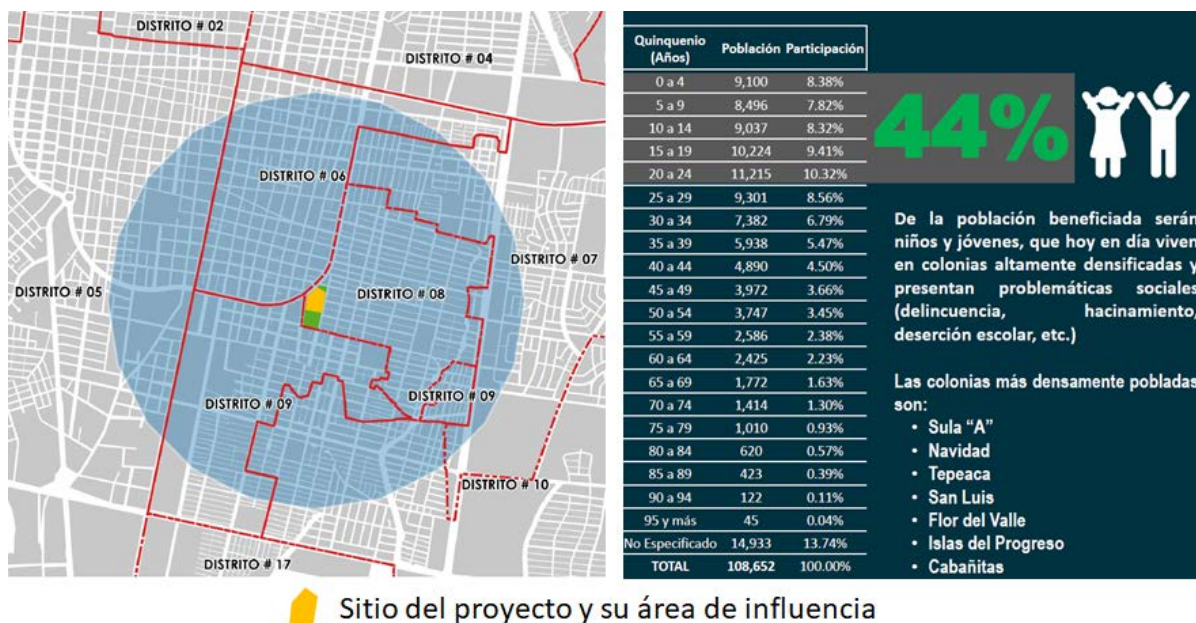


Ilustración 3. Contexto urbano y social del sitio del proyecto. Municipalidad de San Pedro Sula.

- 3.7 El diseño integral del DTCO se orientará por los principios de Prevención de la Delincuencia a través del Diseño Ambiental (Crime Prevention Through Environmental Design CPTED) para crear espacios que además de ser seguros, se perciban así. Esta filosofía de diseño, fomenta los espacios abiertos sin necesidad de seguridad a base de planear cuidadosamente evitando visuales, poca o demasiada luz, áreas muertas o con esquinas sin salidas, entre otros.
- 3.8 La propuesta del DTCO se dirige particularmente a fortalecer la capacidad local de emprendimiento e innovación y proporcionará un entorno de incubación empresarial con enfoque especial en la economía digital. Los convenios de colaboración con las instituciones académicas locales y sus centros de investigación forman la estructura institucional que darán viabilidad y sostenibilidad a largo plazo conforme la economía de San Pedro Sula se diversifica y posiciona en un emergente sector global. Así, el DTCO se convierte en un instrumento para impulsar las estrategias de promover el desarrollo de empresas locales pequeñas (C5.1.3) y fomentar iniciativas conjuntas de desarrollo económico (C5.1.5), con el objetivo de alcanzar la resiliencia económica y procurar una economía regional diversificada.
- 3.9 El Distrito de la Tecnología, Cultura y Oportunidades SPS se enfoca al fortalecimiento de habilidades y la transferencia de conocimiento de la economía digital en los niños y jóvenes, a fin de estimular la formación de talentos de manera innovadora en las nuevas generaciones. La amplia penetración de las tecnologías de información y comunicaciones (TICs) han modificado sustancialmente el estilo de vida de niños y jóvenes, muchos de ellos ya explorando nuevos modelos de productividad económica a nivel local, que se verán fortalecidos con un modelo colaborativo que los oriente y convierta sus incipientes curiosidades en intereses productivos formales e innovadores. En este sentido, el Distrito de la Tecnología, Cultura y Oportunidades SPS responde directamente a los planteamientos de las siguientes estrategias de desarrollo económico: desarrollo de habilidades y conocimiento (C5.1.7), desarrollo de habilidades localmente (C5.1.8), habilitar una cultura de innovación (C5.1.9) e impulsar emprendimiento de alto impacto (start-ups) (C5.1.12).
- 3.10 Finalmente, existe también la oportunidad de general sinergias entre el DTCO y el proyecto del Centro de Control de Ciudad Inteligente (C3i), iniciativa paralela que impulsa la Municipalidad de San Pedro Sula bajo el mandato de transformación integral adoptado

mediante el PMDM. De esta manera, se anticipa que el DTCO se convertirá en un espacio de estimulante interacción social en plataformas de alto contenido tecnológico, multiplicando así las oportunidades de descubrimiento y aprendizaje productivo para los sampedrinos.

- 3.11 El proyecto del Distrito de la Tecnología, Cultura y Oportunidades SPS ha despertado gran interés no sólo en la comunidad sampedrana, sino también en el Gobierno de la República dada la importante proyección social, cultural y económica que puede representar para la capital industrial de Honduras y para el país en su conjunto. La suma de voluntades a favor del proyecto se ha ido consolidando en compromisos públicos de fondeo para el proyecto y en acciones específicas tangibles en el sitio, como han sido la demolición del ex presidio, la limpieza del sitio y la celebración de varios eventos comunitarios en el sitio para motivar una nueva asociación mental positiva del entorno entre los pobladores de la zona.
- 3.12 La exploración de ideas que pudieran plasmarse en el proyecto del Distrito de la Tecnología, Cultura y Oportunidades SPS ha sido ampliamente compartida. La Municipalidad de San Pedro Sula realizó una encuesta de opinión ciudadana en Noviembre de 2017 que registró 15,000 respuestas de la comunidad incluyendo habitantes de los barrios inmediatos al sitio así como de centros educativos y universidades con presencia local como UTH, UNAH-VS, USAP, entre otras. El resultado de las opiniones recabadas incluye sugerencias como parque público, centro de formación profesional, hospital, centro de salud, mercado, centro comercial, estancias para adultos mayores y niños, escuela y campos deportivos.
- 3.13 Posteriormente, durante 2018, se realizaron mesas de diálogo con la participación de la Presidencia de la República, la Municipalidad de San Pedro Sula y líderes empresariales para explorar lo que el DTCO pudiera llegar a ser. De estas reuniones se destaca la intención de crear un lugar que permita identificarse con la cultura, identidad, pasado y futuro local y nacional, que incorpore ambientes con una carga simbólica, comunicativa y con mensaje mediante la exposición museística, tecnologías e instalaciones. Se desprenden así elementos como áreas verdes, centro de innovación y tecnología, áreas de oficinas, negocios y servicios BPO, biblioteca, talleres de formación y capacitación técnica, a ser integrados en un contexto de campus tecnológico que fomente el dinamismo empresarial.
- 3.14 Las pláticas sobre el futuro del proyecto han continuado durante el primer trimestre de 2019, ahora incluyendo organismos multilaterales que han expresado creciente interés en colaborar con el Gobierno de la República y la Municipalidad de San Pedro Sula para ayudar en la realización de la visión contenida en el PMDM; este es el objeto de la presentación de este documento. A fin de validar y afinar el enfoque del posible proyecto, la Municipalidad de San Pedro Sula convocó a dos talleres colaborativos con representantes diversos de la comunidad sampedrana en Abril de 2019. La dinámica de los talleres permitió revisar las aspiraciones expresadas entre 2017 y 2018, facilitó una exploración enfocada a reconocer la problemática inmediata al sitio del proyecto, la identificación de imágenes objetivo deseadas y la jerarquización de prioridades a procurar en la Etapa I, bajo el entendido que las expectativas de los distintos actores deberán adecuarse, en su momento, a los fondos disponibles para el proyecto. Los resultados de los talleres se presentan en el **Anexo 1**.

IV. PROBLEMÁTICA CONTEXTUAL DEL PROYECTO

- 4.1 En el ámbito político-institucional, si bien se trata del principal polo industrial de Honduras y de una comunidad pujante y acostumbrada al esfuerzo continuo para progresar, San Pedro Sula ha experimentado retos importantes recientemente. Los temas que desafían a los sampedranos van desde temas institucionales y políticos, hasta la necesidad de sobreponerse a una reputación deteriorada por la violencia y la inseguridad, de donde surge la necesidad de rescatar el ámbito público para lograr una transformación de profunda raíz social, con enfoque incluyente, participativo y colaborativo. Se trata del redescubrimiento de la identidad alegre, progresista y segura del espíritu sampedrano.
- 4.2 San Pedro Sula fue la ciudad más violenta del mundo por cuatro años consecutivos (2011-2014), de acuerdo a un informe del ranking de las 50 ciudades más violentas del mundo presentado por la ONG mexicana Seguridad, Justicia y Paz en 2018. Sin embargo, datos recientes indican que las ciudades de Centroamérica, en particular de Honduras, mantienen la tendencia a la baja en cuanto a su tasa de violencia. En San Pedro Sula se registró una tasa de 46.67 homicidios por cada 100 mil habitantes en 2018, un 75% menos que la máxima tasa alcanzada en 2013 que fue de 187.14.
- 4.3 De acuerdo a cifras de la Secretaria de Seguridad, de enero a agosto 2017 en San Pedro Sula se registraron 268 muertes violentas. En el mismo periodo de 2016 se registraron 554 homicidios, lo que representa una reducción del 50%. Si bien los avances en los registros estadísticos son alentadores, el trabajo por hacer es aún considerable pues lo que la Municipalidad pretende es la recuperación de los espacios públicos y creación de parques seguros para que los niños, jóvenes y adultos puedan tener una auténtica convivencia social positiva y enriquecedora.
- 4.4 La fuerte presencia de las maras en San Pedro Sula, particularmente la Mara MS-13 y la Mara 18, es palpable en la menos 69 barrios y colonias, incluyendo los barrios Las Palmas, San José, Cabañas y Medina, contiguos al sitio del proyecto. La actividad delictiva de las maras incluye extorsiones, narcomenudeo, venta de armas, secuestros y asesinatos, lo que ha provocado serias distorsiones sociales entre los sampedranos llevando a la desarticulación del tejido comunitario de barrio y la pérdida de la unidad familiar que frecuentemente se manifiesta en migraciones intra e inter-municipales para escapar de la extrema situación de vulnerabilidad.

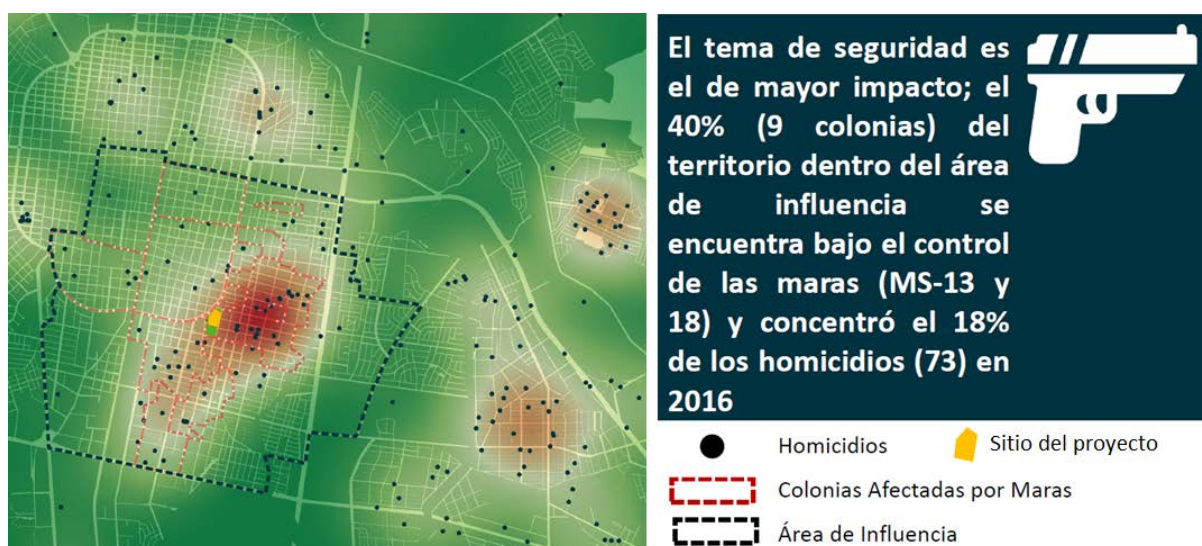


Ilustración 4. Síntesis de la problemática de criminalidad en el contexto urbano del sitio del proyecto. Municipalidad de San Pedro Sula.

- 4.5 La existencia del antiguo centro penal, con la problemática de violencia en su interior típica de esas instalaciones, se proyectaba más allá de los muros del presidio hacia los barrios inmediatos, dificultando aún más las respuestas efectivas por parte de la autoridad. La oscura historia del sitio está ligada a motines, incendios y asesinatos que solo exacerbaban la percepción de descomposición social que persiste en muchos barrios de la ciudad. Residentes de la zona de estudio han expresado el temor que sentían de caminar en los alrededores del penal cuando este existía.
- 4.6 El Gobierno de la República y la Municipalidad de San Pedro Sula reconocen la dimensión y profundidad de la problemática social descrita y conjuntamente han estructurado programas sincronizados para resolverlos. El proyecto Fortalecimiento a la Gobernabilidad Democrática en Honduras, impulsado a través de la seguridad ciudadana con apoyo del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID), es un ejemplo de colaboración para atender las necesidades de seguridad integral de los sampedranos.
- 4.7 El Parque del barrio Las Palmas y las áreas públicas y de recreación alrededor del Estadio Olímpico, son ejemplos recientes de una transformación que se percibe posible para la Ciudad. Son lugares que con mucho éxito han logrado proporcionar espacios públicos al aire libre sin costo extraordinario para los ciudadanos. Una gran alternativa a las plazas comerciales que hasta ahora son los lugares a donde los sampedranos pueden convivir espontáneamente. El proyecto del DTCO pretende construir sobre estas experiencias positivas y proporcionar espacios para todas las edades, para la convivencia de familias y amistades, además de estimular la educación y la creatividad para un futuro de base digital.

V. PRINCIPIOS ORIENTADORES PARA EL PROYECTO

- 5.1 El planteamiento para el DTCO SPS se concibe como una iniciativa colaborativa entre la Municipalidad de San Pedro Sula, el Gobierno de la República, los sectores privado y social en Honduras y agentes multilaterales que amplíen las plataformas de inserción en la economía digital global. Como resultado de las aspiraciones de la comunidad, de los líderes políticos y empresariales, validadas en los talleres de Abril 24 de 2019 (los resultados de los talleres se presentan en el **Anexo 1**), el proyecto del Distrito de la Tecnología, Cultura y Oportunidades SPS se orienta por tres grandes principios:
- Fomento Colaborativo a la Economía Digital
 - Aprendizaje y Oportunidad para la Innovación
 - Integración Social y Calidad de Vida
- 5.2 **Fomento Colaborativo para la Economía Digital:** En conjunto, los dos eventos mencionados han permitido la integración de un acervo importante de riqueza intelectual local que puede ser estimulado hacia un siguiente nivel a través del DTCO. Lo que el proyecto del DTCO puede contribuir es la creación de un entorno colaborativo que sume la agendas de las comunidades académica y empresarial para estimular la creación de soluciones con “Marca SPS”. Físicamente, esto puede manifestarse en espacios de laboratorios, salas de conferencia o espacios compartidos de trabajo (co-working), pero lo más importante será el gestar un ámbito de consenso y colaboración interinstitucional que sea atractivo para la creatividad productiva.
- 5.3 El comercio de bienes y servicios creativos, referidos por algunos como ‘mentefacturas’, incluye disciplinas como arquitectura, artes visuales y escénicas, artesanías, cine, diseño, editorial, investigación y desarrollo, juegos y juguetes, moda, música, publicidad, software, TV y radio, y videojuegos que en conjunto constituyen lo que se denomina la “Economía Naranja”. Todos estos sectores, y otros más no enunciados aquí pero de amplia inspiración creativa, tienen una creciente componente tecnológica que requiere el desarrollo de habilidades que pueden ser estimuladas localmente mediante proyectos como el Distrito de la Tecnología, Cultura y Oportunidades SPS.
- 5.4 Los avances logrados por la Municipalidad en la implementación e integración de plataformas de gobierno digital (Ventanilla Única, chats de asistencia en línea), así como el lanzamiento de la aplicación SoySPS+ en 2017 para abrir nuevas plataformas de interacción con la comunidad sampedrana, podrán enriquecerse mediante aportaciones estimuladas en el DTCO, ayudando a promover un mayor compromiso mutuo entre ciudadanos y gobierno.
- 5.5 **Aprendizaje y Oportunidad para la Innovación:** El proceso de la preparación del Plan Maestro de Desarrollo Municipal (PMDM) permitió constatar la capacidad innovadora de los sampedranos y su compromiso para trabajar en forma colaborativa para mejorar su ciudad y cuidar de la riqueza natural que la rodea. El 9 de Agosto de 2017 se celebró el "Foro Universitario Plan de Desarrollo Municipal San Pedro Sula Visión a 25 Años", mediante el cual se invitó a la comunidad universitaria a preparar y presentar ponencias en tres grandes temas: i) Competitividad, Desarrollo Económico, Social y Salud; ii) Ordenamiento Territorial, Desarrollo Urbano, Vivienda Social, Ciudad Inteligente; y iii) Medio Ambiente, Gestión de Residuos Sólidos y Sostenibilidad, Movilidad y Transporte.
- 5.6 En total la Municipalidad recibió más de 30 propuestas de ponencias, de las cuales 14 fueron seleccionadas para ser desarrolladas por la comunidad universitaria. Las universidades participantes fueron: UNITEC, UTH, CEUTEC SAP, USAP y la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán.

- 5.7 Un evento complementario al Foro Universitario, pero de enfoque innovador en el área de aplicación tecnológica, fue el Hackathón "Reto Smart City San Pedro Sula 2017", evento realizado el 10 de Agosto con una duración de 27 horas orientado a alentar a los participantes a construir soluciones innovadoras para una Ciudad Inteligente. El Reto contó con la recepción de propuestas de 26 equipos enfocadas a desarrollar prototipos funcionales de aplicaciones tecnológicas (apps) que pudieran ayudar a resolver diversos retos que la ciudad presenta. Del total de las propuestas recibidas por la comunidad universitaria, se seleccionaron a 10 equipos, conformados entre 4 y 5 integrantes (41 participantes en total). Después de 27 horas de trabajo, las aplicaciones seleccionadas por el jurado fueron: 1º Biking, app ciclista, desarrollada por alumnos de CEUTEC; 2º Smart ID, tarjeta ciudadana, desarrollada por alumnos de la UTH y CEUTEC; 3º Ayuda SPS, sitio web para la búsqueda de empleo, desarrollada por la Universidad CEUTEC y USAP.
- 5.8 A medida que la ciudad se prepara para ofrecer servicios digitales de próxima generación y conforme el acceso a Internet de banda ancha sea más asequible para los residentes y las empresas, habrá una brecha creciente en el número de personas que tienen acceso para aprovechar estas tecnologías. Es en este tema en donde los servicios ofrecidos mediante el DTCO podrán ampliar las oportunidades de alfabetización digital para la población, ofreciendo capacitación en el conjunto de habilidades de los ciudadanos para vivir en un mundo digital.
- 5.9 **Integración Social y Calidad de Vida:** El Distrito de la Tecnología, Cultura y Oportunidades SPS se concibe como un espacio seguro que brinde una amplia esfera de tranquilidad a la comunidad local para gestar una nueva esperanza en la convivencia social positiva. El propósito es borrar presencia de los grandes muros del antiguo centro penitenciario de la mente de los residentes de la zona para abrir un nuevo espacio donde se perciba oportunidad y confianza en el futuro de los sampedranos. Estas aspiraciones podrán tener manifestaciones físicas en el diseño urbano y arquitectónico de las instalaciones, pero su verdadero significado es más profundo para lograr un centro de resguardo y optimismo para una mejor calidad de vida, lo cual se implementará mediante la agenda programática de las instalaciones y servicios. En este sentido, el proyecto puede ser entendido también como una herramienta para crear una mejoría sistémica sostenible de los barrios aledaños y de la ciudad en su conjunto.

A. Justificación

- 5.10 El cierre del centro penal de San Pedro Sula tras seis décadas de operación ofrece a la comunidad sampedrana una oportunidad histórica para redefinir el futuro urbano de un amplio sector de la zona centro de la ciudad. Con el liderazgo de la Municipalidad, con el respaldo del Gobierno de la República y con la convencida participación de la comunidad, se cuenta ahora con la posibilidad del apoyo de organismos multilaterales para realizar un proyecto integral e icónico y generar un espacio de integración social y de oportunidad económica para los sampedranos.
- 5.11 La dotación de espacios públicos de calidad en San Pedro Sula ha tenido un rezago considerable en los últimos años, esto asociado al fenómeno de la inseguridad y a la percepción de crimen en muchas zonas de la ciudad. La inclusión social ha decaído y ha faltado procurar sinergia entre arquitectura, urbanismo y la programación de actividades orientadas a las familias. Es importante notar, sin embargo, que la ciudadanía ha venido recuperando el interés por el espacio público, respondiendo positivamente a las recientes intervenciones de la Municipalidad y el gobierno nacional mediante rehabilitaciones de áreas verdes, parques y bulevares bio-saludables en la ciudad. Ejemplo tangible en las inmediaciones de la zona de estudio es el uso cotidiano del Bulevar Bio-Saludable "Chelato Ucles" sobre 9 Avenida y del Parque en el barrio Las Palmas.

- 5.12 Los resultados obtenidos de los talleres estratégicos realizados en Abril 24 son muy claros en cuanto a las aspiraciones de los residentes de la zona de influencia del sitio del proyecto. Después de décadas de vivir con temor e inseguridad, las presidentas de los patronatos de los barrios Cabañas y Las Palmas, así como otros residentes que participaron, expresaron la tranquilidad que ya empiezan a sentir ahora que el centro penal ha sido derrumbado. Con firmeza expresaron también que lo que desean son oportunidades de capacitación y empleo para sus familias, principalmente oportunidades productivas vinculadas a la aplicación de tecnología para los jóvenes y niños.
- 5.13 Al situarse en una zona de alta densidad poblacional pero con muy buen acceso al corredor de movilidad del Primer Anillo, la conceptualización del proyecto requiere de decisiones consensuadas entre la población y los actores clave de la ciudad. Los comentarios documentados en los talleres de Abril 24 indican que el diseño debe de ser ambicioso y corresponder a los nuevos lineamientos de diseño de ciudad, de tal forma que pueda comunicar al resto del país y a la región centroamericana en su conjunto el reposicionamiento de San Pedro Sula y su compromiso con altos estándares de sostenibilidad, haciendo del lugar un espacio para aprender, innovar y crecer.

B. Metas del Proyecto

Como proyecto de gran impacto social, el DTCO se alinea con metas relacionadas a la integración social, la creación de oportunidades de mejoramiento personal y desarrollo económico, así como con objetivos de sostenibilidad institucional y colaboraciones público-privado. En forma preliminar, se identifican las metas siguientes:

Integración Social:

- Facilitar un proceso de diseño colaborativo que incluya, además de los actores clave de la Municipalidad, del Gobierno de la República y representantes de los sectores privado e institucional, a los residentes de los barrios aledaños al sitio del proyecto, para fomentar su apropiación del futuro centro de tecnología y estimular su corresponsabilidad para cuidarlo y mantenerlo.
- Concebir un conjunto multi-funcional que responda a las principales aspiraciones de la comunidad, validadas en los talleres de Abril 24, 2019 y sintetizadas en los puntos 5.1, 6.1 y 6.2.
- Convertir al DTCO en un nuevo nodo de actividad y convivencia social en donde las familias de los sampedranos encuentren un entorno estimulante a la creatividad, el aprendizaje y la salud integral de la persona.

Oportunidad y Desarrollo Económico:

- Dotar a San Pedro Sula con instalaciones y espacios modernos conducentes a la capacitación en oportunidades de la economía digital, en donde las aplicaciones tecnológicas sean soporte de actividades productivas locales basadas en la innovación.
- Crear nuevos espacios de colaboración productiva para empresas emergentes (startups) en donde los nuevos empresarios reciban orientación, asesorías y tengan acceso a enlaces estratégicos para probar, afinar y crecer sus ideas de negocio.
- Integrar programas de actualización empresarial en negocios de base digital con enlaces a instituciones multilaterales que fomenten el intercambio de experiencias y el aprovechamiento de oportunidades en nuevas tendencias mercantiles a nivel global.

Sostenibilidad Institucional:

- Propiciar un entorno de integración institucional que asegure la sostenibilidad financiera del futuro DTCO, estructurando los acuerdos y compromisos de co-inversión a corto y mediano plazo que den certidumbre operativa a las futuras instalaciones.

- Reclutar un equipo administrativo dinámico y conocedor de los mercados inmobiliario y laboral locales para asegurar el arrendamiento continuo y competitivo de las instalaciones futuras por parte de usuarios privados e institucionales.
- Vincular iniciativas de la Municipalidad, del Gobierno de la República y de grupos empresariales y culturales para utilizar las instalaciones del DTCO mediante la programación variada y continua para los usuarios.
- Procurar la participación regular de organismos multilaterales en la oferta de simposios, diplomados y conferencias de oportunidades en la economía digital en las instalaciones del DTCO.

C. Beneficios Esperados

- Crear un innovador nodo urbano que contribuya a redefinir la identidad de San Pedro Sula ante la comunidad local, nacional y regional.
- Fomentar a la convivencia social alegre y pacífica que genere nuevas oportunidades de aprendizaje, esparcimiento y recreación, ofreciendo así alternativas saludables a los niños y jóvenes sampedranos.
- Estimular la integración y convivencia social positiva, orientada a gestar un renovado sentido de corresponsabilidad para alcanzar un mejor futuro para todos los sampedranos.
- Dotar de espacios estimulantes que propicien la innovación, capacitación y vinculación a nuevas oportunidades productivas ligadas a la economía digital.
- Lograr la participación de la iniciativa privada y la comunidad académica como socios del DTCO para vincular sus actividades y programas de desarrollo a programas ofrecidos en las instalaciones del nuevo Distrito.
- Posicionar a San Pedro Sula a nivel regional e internacional mediante un proyecto icónico de estimulante presencia arquitectónica, muestra de edificación sostenible y vibrante vida comunitaria.

VI. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

- 6.1 Las discusiones que se llevaron a cabo en los talleres de Abril 24 de 2019 ayudaron a identificar cinco objetivos principales para el futuro proyecto en orden de prioridad (los resultados de los talleres se incluyen en el **Anexo 1**):
1. Espacios para educación y programas de aprendizaje de tecnología.
 2. Espacios de renta para formación y apoyo de empresas pequeñas de innovación.
 3. Áreas exteriores abiertas para actividades libres, ejercicio, deporte, cultura y acceso a internet.
 4. Espacios para el apoyo y búsqueda de empleo.
 5. Comercios, servicios y otras áreas rentables para asegurar sostenibilidad financiera, generar atracción de tráfico peatonal y garantizar la convivencia de la comunidad.
- 6.2 Lo anterior coincide con la selección, por parte de los asistentes a los talleres, de los cuatro tópicos seleccionados para orientar el diseño del futuro DTCO, los cuales se relacionan con los ejes temáticos que impulsa la Municipalidad de San Pedro Sula en su mensaje de trabajo para los sampedranos:
1. Data Center-Coworking y oficinas / Centro Académico / Cadena Tecnológica / Smart City / Rentabilidad Económica // *Para una Ciudad + MODERNA +COMPETITIVA*
 2. Recreación Cultura-Deportes / Áreas Verdes / Integración Social // *Para una Ciudad + HUMANA +VIVA*
 3. Mercado Turístico / Centro Oportunidades // *Para una Ciudad + COMPETITIVA*
 4. Convivencia Ciudadana / Plaza-Fuente / Calidad de Vida // *Para una Ciudad + HUMANA + VIVA*
- 6.3 Como temas complementarios, los asistentes a los talleres seleccionaron los siguientes:
- Movilidad Urbana (calles completas) y estacionamientos subterráneos.
 - Eficiencia energética y desarrollo sostenible.
 - Proyecto poli-funcional, con actividades enfocadas a empleo, tecnología y espacios públicos generosos.
 - Innovación.
 - Integración con el Bulevar Bio-Saludable “Chelato Ucles”.
 - Carlos Pavón (frente Edificio Pepsi).
- 6.4 La Municipalidad de San Pedro Sula tiene control actual sobre el predio del antiguo centro penal, lo cual permite la conceptualización del proyecto en dos grandes etapas. La primera incluirá el predio del ex-presidio y conformará en nodo central del proyecto. Una etapa posterior podrán sumar el área del Instituto Técnico Sampedrano, colindante hacia el sur. En su conjunto, el plan maestro para el Distrito de Tecnología, Cultura y Oportunidades (DTCO) para San Pedro Sula considerará un área de 31,554 m2.

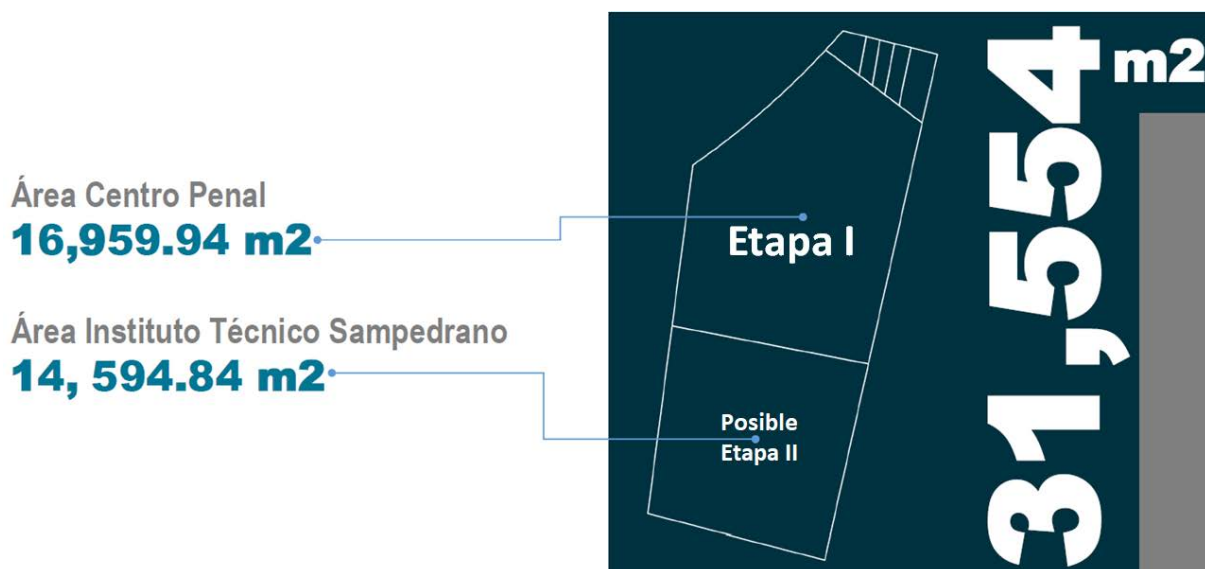


Ilustración 5. Dimensiones del sitio y posibles etapas de desarrollo del proyecto. Municipalidad de San Pedro Sula.

6.5 Dada la ubicación estratégica del sitio del proyecto, el DTCO tiene el potencial para detonar una regeneración urbana más allá de los límites físicos del proyecto, mediante la vinculación hacia espacios públicos y privados dentro del área de influencia del proyecto. Entre estas oportunidades de vinculación urbana se encuentran:

- **Pasajes peatonales:** Formalización de movimientos peatonales oriente-poniente a través del predio para facilitar acceso de los residentes de barrios contiguos a servicios de comercio y de transporte disponibles sobre el Primer Anillo.
- **Enlace con Bulevar Bio-Saludable:** Este bulevar existente sobre 9 Avenida con espacios de esparcimiento y equipos para hacer ejercicio, que podría integrarse como parte del futuro proyecto. El bulevar es muy popular entre residentes de los barrios aledaños quienes buscan más y mejores oportunidades para mantener una vida saludable.
- **Transporte:** Servicios de transporte existentes sobre 15 Calle, al extremo norte del sitio, y la oportunidad de influir en el uso y diseño del área triangular frente a la zona de viviendas contiguas al predio del ex-presidio. Este predio tiene una ubicación importante como preámbulo urbano al futuro proyecto.
- **Tráfico:** Consideración de medidas para calmar el tránsito vehicular sobre 10 Avenida, borde oriente del sitio, incorporando cruces peatonales seguros y con señalamiento para dar preferencia al peatón frente a 16 Calle y 17 Calle.
- **Frentes activos:** Estimular frentes activos de predios a lo largo de 10 Avenida, fomentando comercios y servicios de escala vecinal para crear oportunidades de interacción social, así como negociar aperturas visuales y de acceso peatonal a la zona comercial en 9 Avenida.
- **Arquitectura de calidad:** Por el contexto abierto, ubicación estratégica en la ciudad y escala amplia de las avenidas aledañas, el proyecto puede tener una presencia icónica que eleve la imagen de la zona y consolide una nueva identidad a la comunidad. Esto puede incluir una estructura de 4 o 5 pisos en alguna sección así como también el uso de materiales y formas creativas que estimulen la innovación y alcancen una mayor expresión de la nueva identidad sampedrana.
- **Espacio público:** Oportunidad para crear un espacio público abierto y seguro a manera de parque o plazas que propicien la convivencia familiar, esparcimiento saludable y actividades para el aprendizaje y avance tecnológico de la comunidad.

- **Memoria:** El edificio del presidio fue demolido en su totalidad excepto unos muros que tienen pintados unos pasajes bíblicos como muestra del arte público que existía que daba mensajes de esperanza y compasión hacia los presos. Deberá evaluarse si se debe preservar este elemento del pasado como parte del nuevo proyecto.
- **Alrededores:** Aunque el proyecto está definido por las calles que le rodean, debe considerarse que la inversión se debe extender más allá para que las calles y edificios de alrededor puedan integrarse con éxito. Por ejemplo, las banquetas o aceras se pueden reparar, limpiar y diseñar en armonía con el proyecto para que las actividades del nuevo proyecto se puedan integrar al contexto urbano evitando que se sienta una estructura separada y extraña a su entorno.
- **Proceso inclusivo:** Es un proyecto que desde el inicio ha dado la gran oportunidad para reunir a los sampedranos y discutir el futuro de su sociedad. La continuación de este proyecto con un proceso inclusivo, con seguimiento para talleres y difusión, construirá un edificio para generaciones futuras más preparadas, más alegres y amigables, pero también será un símbolo de que los sampedranos pueden alcanzar una gran transformación juntos.



Ilustración 6. Aspectos de integración urbana para consideración en el futuro diseño del proyecto. Municipalidad de San Pedro Sula.

- 6.6 Así mismo, se han investigado también las características naturales y de infraestructura de la zona en donde se encuentra el sitio del proyecto, que será importante considerar en el proceso de diseño. Estas características son las siguientes:
- Temperatura media anual entre 24 y 25 grados. Según la FAO (la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura, ONUAA / FAO) en San Pedro Sula el mes con temperaturas más altas registradas es el mes de mayo.
 - Ubicada en una zona con clasificación climatológica "lluviosa tropical". Según la FAO, los meses más lluviosos en San Pedro Sula son septiembre y octubre (5.97 y 5.82 pulgadas al mes). El mes menos lluvioso es el mes de Marzo (1.2 pulgadas al mes).
 - Ubicación del terreno en cota 56 m.s.n.m, y la pendiente del terreno es menor al 1% en dirección Oeste al Este.
 - Geología tipo "Alluvium" (Qal)
 - Zona de acuífero extensivos y altamente productivos
 - En promedio entre 5 al 15% de viviendas con hacinamiento.
 - Entre un 90 y 100% de cobertura sanitaria conectada a la red pública.

- Entre el 20 y 40% de los hogares con 1 o más necesidades básicas insatisfechas.
 - La densidad poblacional del sector y sus alrededores es uno de los más altos de la ciudad, entre 150 a más de 250 habitantes por hectárea.
 - No posee amenazas por inundación. Sin embargo, en colonias aledañas en dirección al este existen casos de inundación durante épocas de lluvia intensa.
 - Amenaza media de vientos huracanados.
 - Se encuentra a 2.4 kms cerca de una falla sísmica (falla de norte a sur ubicada al oeste, cerca del primer anillo de circunvalación y el bulevar del sur)
 - Tasa de analfabetismo menor al 10%
 - Población indígena de la zona entre el 5 al 10%.
 - Cobertura de energía eléctrica del sistema público en vivienda de la zona entre el 70 y 100% en los barrios.
 - Ubicado a 1.90 km de la franja de zonas protegidas arqueológicas.
- 6.7 Como se muestra en las secciones C. Plan de Trabajo y D. Programación de la Ejecución del Proyecto, el proceso de diseño conceptual urbano-arquitectónico del proyecto es un siguiente paso en la maduración del DTCO para lograr la consolidación de los apoyos multilaterales e inter-institucionales y hacer realidad el Centro de Tecnología, Cultura y Oportunidades de San Pedro Sula.
- 6.8 En este contexto, se considera que la idea urbano-arquitectónica para orientar el proceso de diseño del proyecto deberá realizar una lectura cuidadosa del lugar en el cual se implanta, al poseer éste dos escalas diferentes en su contexto urbano: i) una, dada por su adyacencia a la avenida circunvalar que permite conexión con el resto de la ciudad; y ii) la otra de carácter barrial conectando con calles y bulevares de las zonas vecinas.
- 6.9 Basados en el contacto directo con el sitio y los resultados de los talleres participativos se evidencia una gran oportunidad para realizar un conjunto donde espacio público y arquitectura se apoyen mutuamente para convertirse en una especie de 'Parque Conformado por Edificaciones'.
- 6.10 Partiendo de esta idea y a manera de estudio preliminar de volúmenes y enlaces al entorno urbano existente, se produjeron dos esquemas con diferentes densidades, basados en la recopilación de datos del lugar y de los índices urbanísticos provistos por la ciudad. Los índices urbanísticos indican que el índice de construcción es libre, lo cual permitiría evaluar diversos escenarios con diferentes niveles de densidad basados en el posible programa y presupuesto. Edificaciones de 2 a 4 pisos podrán permitir un relacionamiento con el perfil del entorno inmediato, mientras que un énfasis con mayor altura en ciertas zonas del proyecto podrán demostrar también la condición de 'Nodo Urbano'.

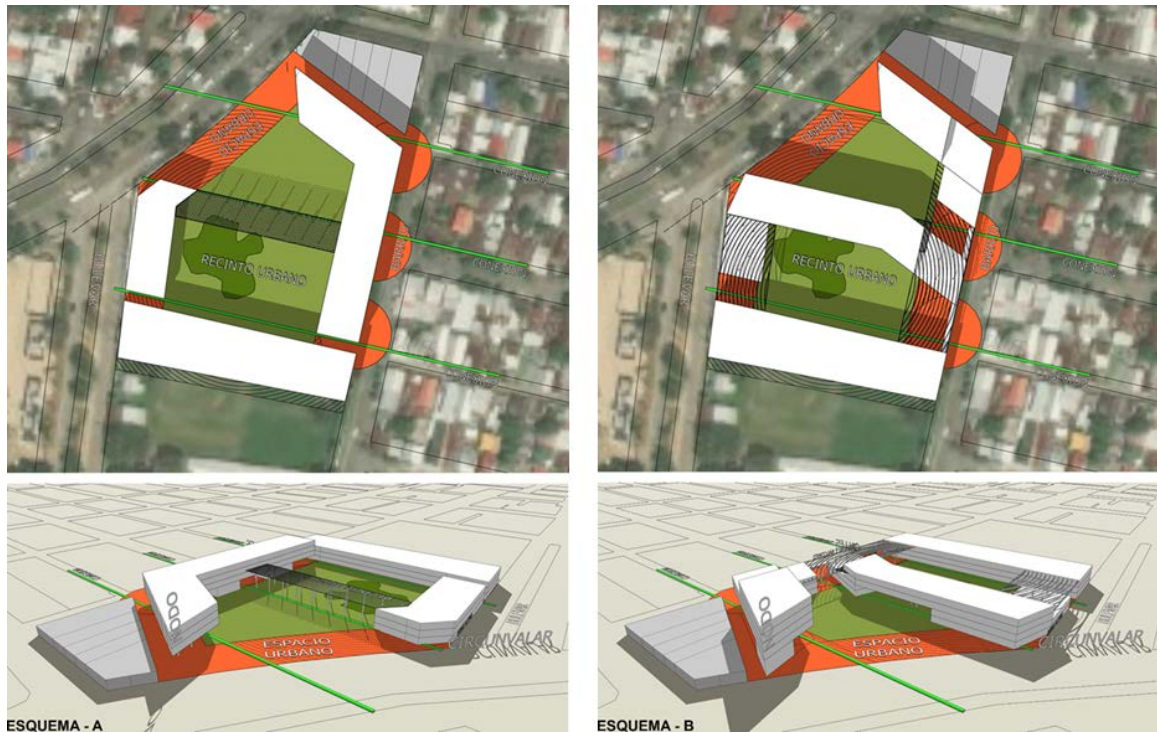


Ilustración 7. Estudios preliminares de volumetrías para consideración en el futuro diseño del proyecto. Municipalidad de San Pedro Sula.

- 6.11 Ambos esquemas contemplan la conformación de un espacio público, con diversos usos, para ser definido con un programa más detallado como parte del diseño del proyecto y la estructuración de un sistema de edificaciones articuladas entre sí que permiten generar una cara y borde urbano hacia el barrio y a la vez delimitan y protegen el espacio público interior.
- 6.12 El espacio interior, parque o recinto urbano, es un lugar que se antoja para toda la comunidad con diversas actividades al aire libre, con la opción de incluir elementos que permitan la protección del clima. Las ‘caras’ laterales del proyecto proveerán bordes urbanos hacia el barrio con servicios de acceso público y algunos con potencial comercial que permitan un borde activo y seguro en diferentes horas del día y la noche. Así mismo las edificaciones podrán tener balcones, corredores, terrazas para crear espacios públicos en diferentes niveles.
- 6.13 Los esquemas desarrollados privilegian la presencia del peatón. Se anticipa que los vehículos sean ubicados de manera funcional en un nivel subterráneo comunicado con los puntos centrales de acceso a los edificios y con entradas de aire y luz natural. En ambos esquemas se tiene en cuenta la existencia de la trama urbana existente a través de la continuidad visual y peatonal de las calles adyacentes dentro del conjunto, y la conexión al sistema de transporte público sobre la avenida circunvalar. El esquema A presenta un espacio central único con menor densidad, mientras el esquema B de mayor densidad muestra un espacio interior segregado en dos áreas interconectadas, una relacionada hacia la escala urbana y el otro hacia la escala barrial.
- 6.14 Ambos esquemas preliminares enfatizan la relación espacial que el DTCO mantendrá con su contexto urbano inmediato, mostrado en el gráfico siguiente.

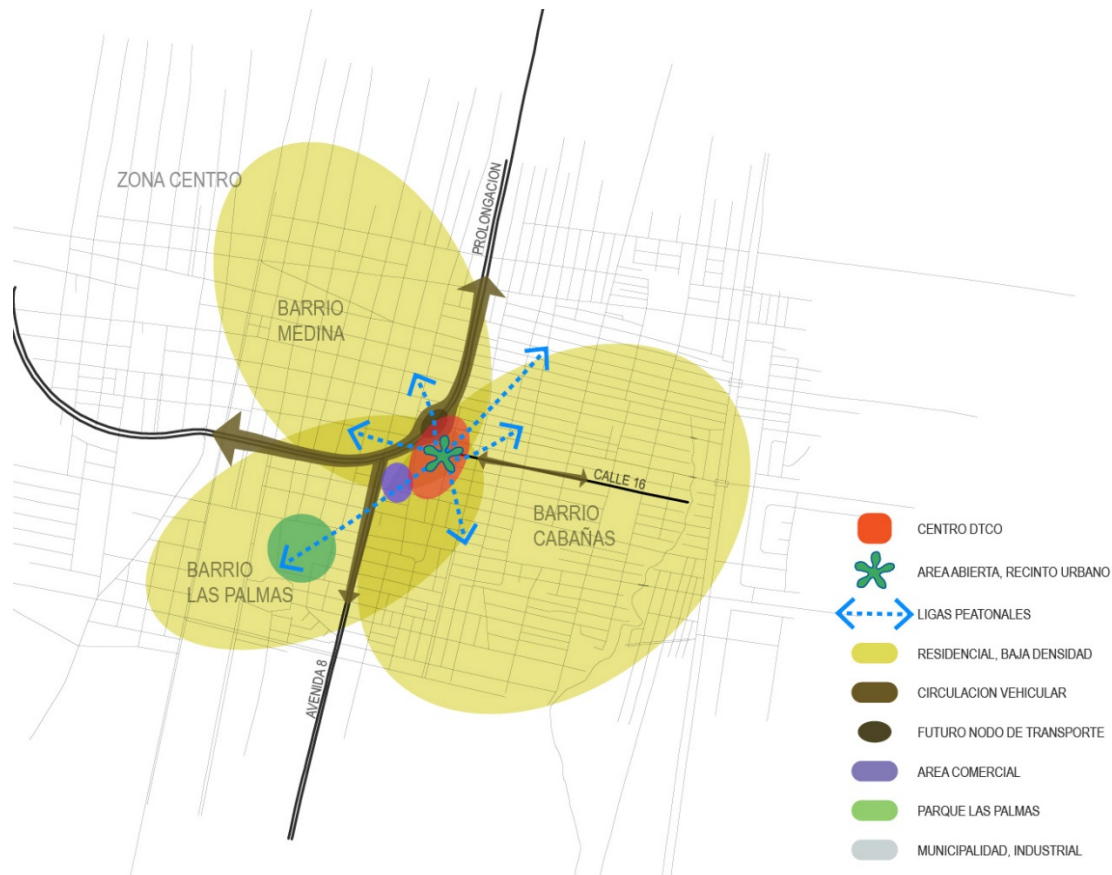


Ilustración 8. Síntesis esquemática de oportunidades para consideración en el futuro diseño del proyecto. Municipalidad de San Pedro Sula.

A. Proyecto del Distrito de la Tecnología, Cultura y Oportunidades (DTCO) para San Pedro Sula

1. Implementación.

El impulso para la realización de la Fase I del DTCO se anticipa como un esfuerzo conjunto inicialmente entre la Municipalidad de San Pedro Sula (MSPS) y el banco Interamericano de Desarrollo (IDB). Estas dos instituciones detonarán un proyecto que crecerá y conseguirá arraigo en la comunidad sampedrana, generando con esto la posibilidad de atraer recursos adicionales de parte del Gobierno de la República, instituciones académicas y de investigación con presencia local, o de grupos empresariales locales. En enfoque de implementación se dirige a la entrega de instalaciones funcionales, operativas y de vanguardia para fines de 2021, recayendo la responsabilidad del impulso local en la MSPS.

2. Estructura de funcionamiento del DTCO para San Pedro Sula.

En forma preliminar se prevé la creación de una estructura institucional que brinde certidumbre a la operación, mantenimiento y promoción del DTCO en el mediano y largo plazo. Para esto se podría considerar una figura legal de un fideicomiso o patronato, con capacidad de convocatoria suficiente para atraer la participación en su Consejo, además de representantes de la MSPS, de representantes de instituciones académicas, de grupos empresariales y de representantes ciudadanos locales que vigilen la correcta conducción del DTCO en su crecimiento y evolución.

3. Instituciones y tipos de eventos a ser impulsados en la Ciudad.

Se desprende de los talleres de visión realizados en Abril que los residentes de la zona inmediata al DTCO han expresado interés en más y mejores oportunidades de actividades positivas para sus familias, desde espacios para un esparcimiento saludable y convivencia armoniosa, hasta programas de capacitación en economía digital. Estos temas coinciden con las agendas de trabajo del BID y de la MSPS, ésta última continuando con la implementación del Plan Maestro de Desarrollo Municipal (PMDM).

Dado lo anterior, las instituciones que impulsarán la implementación inicial del DTCO contemplan, además del diseño y construcción del nuevo Distrito, el lanzamiento de programas que generen nuevas oportunidades para la comunidad sampedrana. Entre éstos se consideran inicialmente los siguientes:

- Programa de capacitación en Emprendimiento
- Programa de impulso al Talento Digital
- Programa para la gestión de activos municipales con aplicación de herramientas digitales como Building Information Modeling (BIM)

4. Resultados esperados durante las Fases de desarrollo

Aún y cuando la preparación del plan maestro del DTCO y la estructuración de los programas iniciales mencionados en el punto anterior no han iniciado, las expectativas para los beneficios generados por el DTCO son amplias. En forma preliminar, se anticipan los siguientes resultados, los cuales podrán ser ajustados a indicadores medibles conforme el proyecto arquitectónico y la programación de actividades se definan en el proceso de trabajo:

- Crear un innovador nodo urbano que contribuya a redefinir la identidad de San Pedro Sula ante la comunidad local, nacional y regional.
- Fomentar a la convivencia social alegre y pacífica que genere nuevas oportunidades de aprendizaje, esparcimiento y recreación, ofreciendo así alternativas saludables a los niños y jóvenes sampedranos.
- Estimular la integración y convivencia social positiva, orientada a gestar un renovado sentido de corresponsabilidad para alcanzar un mejor futuro para todos los sampedranos.
- Dotar de espacios estimulantes que propicien la innovación, capacitación y vinculación a nuevas oportunidades productivas ligadas a la economía digital.
- Lograr la participación de la iniciativa privada y la comunidad académica como socios del DTCO para vincular sus actividades y programas de desarrollo a programas ofrecidos en las instalaciones del nuevo Distrito.
- Posicionar a San Pedro Sula a nivel regional e internacional mediante un proyecto icónico de estimulante presencia arquitectónica, muestra de edificación sostenible y vibrante vida comunitaria.

B. Costo aproximado del proyecto del DTCO para San Pedro Sula

El enfoque actual es hacia la Fase I del proyecto con financiamiento inicial de **US\$ 16.2 millones**, con US\$8.2 millones por parte del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y una aportación de US\$8.0 millones de la Municipalidad de San Pedro Sula. Una vez confirmados estos compromisos de fondeo, se podrían estimular aportaciones adicionales mediante acuerdos contractuales con terceros, ya sea con el Gobierno de la República, instituciones académicas, organismos empresariales o empresas privadas.

Estos recursos permiten la preparación del Plan Maestro, el proyecto arquitectónico y el diseño de ingenierías para el DTCO, así como su equipamiento inicial y respaldo durante el primer año de operación. El Plan Maestro informará la preparación del proyecto ejecutivo con la intención

de orientar la construcción de las primeras instalaciones para lograr su entrega a la comunidad sampedrana en el mediano plazo.

Se realizó un ejercicio de estimación de áreas y costos en base a las actividades que se mencionaron como deseables en los talleres colaborativos realizados para el DTCO. Para este ejercicio se utilizaron precios unitarios de construcción actualizados en el mercado de San Pedro Sula para edificaciones de alta calidad, según los espacios y dimensiones de las instalaciones consideradas. Se procuró también una estimación gruesa de posibles infraestructuras de apoyo requeridas para soportar la edificación y funcionamiento del DTCO en el sitio seleccionado, cumpliendo con los requerimientos normativos de la Municipalidad de San Pedro Sula. La estimación general de costos incluye las partidas para la preparación del Plan Maestro, los diseños arquitectónicos y de ingenierías que definirán la magnitud final del proyecto en el futuro inmediato.

Para la realización de la Fase I del proyecto se consideraron escenarios de aplicación de los recursos indicados tanto por el BID como por la Municipalidad, ajustando la escala del proyecto dentro del techo financiero supuesto. El planteamiento propuesto considera una aportación de US\$8.2 millones por parte del BID dirigido a actividades preparatorias específicas y la construcción de las primeras instalaciones, a lo que se sumarían US\$ 8.0 millones de contribución de la Municipalidad para complementar el programa constructivo. El ejercicio conjunto de recursos permitirá la entrega de las instalaciones del DTCO a la comunidad sampedrana en el mediano plazo.

El resultado del análisis de áreas y costos se presenta a continuación. Cabe mencionar que los espacios y áreas identificados en este análisis podrán ser ajustados cuando se realice el Plan Maestro del DTCO.

CONCEPTO	M2	US\$/m2	BID USD\$ M	MSPS USD\$ M
EDIFICIOS E INSTALACIONES DTCO - FASE I				
Servicios, oficinas y laboratorios para startups en innovación digital	1,800	1,000.00	1.80	
Oficinas compartidas/co-working, incubadora de empresas	800	1,000.00		0.80
Centro Tecnológico / Auditorio	1,200	1,090.00	1.31	
Unidad de Gestión de Negocios	700	1,000.00		0.70
Biblioteca tecnológica y espacio de aprendizaje abierto (almacenaje mínimo,	800	1,000.00		0.80
Lobby-Galería o salón multiusos (para exposiciones locales o eventos externos)	200	1,000.00		0.20
Locales comerciales (no comida)	380	1,000.00		0.38
Restaurantes	400	1,000.00		0.40
Cafetería o similar	300	1,000.00		0.30
Estacionamientos (subterráneo, de acuerdo a requerimientos de ordenanza)	4,600	400.00		1.84
Plazas, áreas verdes y andadores exteriores, luminarias y equipamiento	5,500	90.00		0.50
Oficinas administrativas del DTCO	200	1,000.00		0.20
Cuartos de máquinas y mantenimiento	300	500.00		0.15
EDIFICIOS E INSTALACIONES DTCO - FASE II				
Centro de Control de Ciudad Inteligente - C3i		1,000.00		
"Data Center": servidores y equipo de respaldo, acceso y clima controlado		1,000.00		
Oficinas con entorno diseñado a la medida para "call centers"		1,000.00		
Subtotal Edificios e Instalaciones DTCO	17,180		3.11	6.27
INFRAESTRUCTURAS Y SISTEMAS DE APOYO				
- Alimentación Energía Eléctrica y Planta de Emergencia				0.65
- Alimentación Agua Potable				0.15
- Planta local de Tratamiento de Aguas Residuales				0.50
- Sistema de manejo de Agua Pluviales				0.20
- Red tecnologías de información y comunicaciones (TICs)				0.15
Subtotal Infraestructuras y sistemas de apoyo			0.00	1.65
SERVICIOS DE CONSULTORÍA, DISEÑO, CONSTRUCCIÓN e INICIO OPERACIONES				
- Plan Maestro DTCO			0.50	
- Diseño arquitectónico y de ingenierías			1.38	
- Permisos y contribuciones comunitarias a nivel municipal				0.09
- Administración de construcción y entrega de instalaciones - incluye BIM			0.69	
- Equipamiento DTCO			2.07	
- Operación y Gestión del DTCO (Director del Centro y operación 1er Año)			0.46	
Subtotal Servicios de Consultoría, Diseño y Construcción			5.10	0.09
TOTAL ESTIMADO PRELIMINAR			8.20	8.01

Ilustración 9. Estimación global de costos para el DTCO. Municipalidad de San Pedro Sula.

C. Plan de Trabajo

El programa de trabajo preliminar presentado a continuación anticipa un esfuerzo importante para el diseño de la Etapa I del proyecto, de tal forma que permita la entrega de instalaciones de alta calidad, funcionales y en operación en el mediano plazo (tentativamente se contempla un programa a cinco años). La planeación maestra del sitio podrá incluir etapas futuras, conforme la consolidación de compromisos de fondeo se confirme.

PROGRAMA PRELIMINAR DE TRABAJO PARA EL DISTRITO DE TECNOLOGÍA, CULTURA Y OPORTUNIDADES SPS					
	Año 1	Año 2	Año 3	Año 4	Año 5
FASE I					
Preparación Términos de Referencia para elaboración de Plan Maestro	■				
Definición de perfiles idóneos para el nuevo equipo directivo del DTCO	■				
Contratación y preparación de Plan Maestro para DTCO SPS		■			
Contratación y capacitación temprana del nuevo equipo directivo del DTCO: Unidad de Negocios		■			
Preparación de documentos de Licitación para Diseño Arquitectónico y de Ingenierías			■		
Contratación y preparación de Diseño Arquitectónico y de Ingenierías			■		
Preparación de documentos de Licitación para construcción de DTCO			■		
Construcción de DTCO				■	
Equipamiento de DTCO				■	
Inspección final e inicio de operaciones DTCO SPS					■

Ilustración 10. Programa preliminar de trabajo DTCO SPS. Municipalidad de San Pedro Sula.

D. Programación de la Ejecución del Proyecto

En el plan de trabajo de la Sección C se describe un calendario preliminar para la realización de la Fase I del proyecto. En este calendario se asume que la aprobación y asignación de recursos iniciales se puede formalizar para finales de 2019 y proceder a la preparación de los términos de referencia para la preparación del Plan Maestro, convocatoria y contratación del trabajo. La preparación del Plan Maestro se llevaría a cabo en la segunda mitad del Año 1. El Plan Maestro afinará el enfoque de las etapas para la construcción del Distrito Digital, los lineamientos de diseño a seguir y los requerimientos de espacio y áreas para cada etapa. Esto informará la preparación de los documentos de licitación para el diseño arquitectónico y de ingenierías del DTCO. En este programa de trabajo se prevé que el diseño arquitectónico del Distrito Digital se termine en el Año 2, permitiendo la preparación de documentos de licitación para la construcción del mismo en el Año 3. Es un programa conservador pero posible si los estudios de factibilidad, financiamiento, programa arquitectónico y selección del consorcio o equipo de diseño avanzan conforme a lo previsto. Este programa se podría agilizar si se decide hacer con un modelo de Diseño-Construcción en lugar de Diseño-Licitación-Construcción como se asumió para este calendario.

Asimismo, es posible hacer todo el diseño del proyecto en la primera fase, pero construir una sección primero y después de un año de ocupación, evaluar y corregir el diseño de ser necesario, y proceder a construir la segunda sección. Esta pausa permitirá evaluar el éxito del proyecto y reconocer algunas mejoras para la siguiente sección. El diseño deberá tomar en cuenta esta progresión y programar de tal manera que la construcción de la segunda sección no entorpezca las actividades ya en proceso en la primera sección.

Existen algunas iniciales a promover antes de la etapa de construcción para fomentar la formación del equipo ejecutivo del DTCO en forma temprana. Estas actividades podrían ser paralelas a la preparación del Plan Maestro, con el propósito de ir preparando un nuevo entorno de negocios en ámbitos digitales en San Pedro Sula. Estas actividades podrían incluir:

- Desarrollo de un Diploma de Posgrado en Gestión de Ciencia, Tecnología e Innovación para los integrantes de la Unidad de Negocio, de la Incubadora, del Centro tecnológico, quien designe la alcaldía, de universidades locales (los encargados de las interfaces academia-empresa) y del IHCIETI.

- b. Coordinar una misión técnica para visitar áreas de innovación latinoamericanas (Ruta N, Porto Digital Recife y el Parque Científico Tecnológico de Pando pudieran ser algunos de los casos).
- c. Participación de un grupo de la futura Unidad de Negocios en el Congreso Mundial de la IASP en Nantes sobre industrias 4.0 y áreas de innovación (<https://iasp2019nantes.com/>).
- d. Empezar a diseñar la estructura del nuevo Centro Tecnológico y su gobernanza, involucrando a la actual dirección político-estratégica del Centro de Capacitación Técnico Sampedrano de la Dirección de Educación Municipal y a la subsecretaría de educación.

Es muy importante que se siga manteniendo contacto con los actores principales, incluyendo la Municipalidad y comunidad durante todo el proceso. Para ello, se considera la programación de cuatro talleres o sesiones públicas a lo largo del diseño del proyecto y construcción que serán claves para asegurar la participación, éxito y aceptación del proyecto a largo plazo. Cabe notar, que las aportaciones de las autoridades municipales ayudarán también a que el diseño esté de acuerdo a las ordenanzas y reglamentos y esto pueda eventualmente también agilizar permisos y trámites sin detener el diseño y construcción.

El Taller realizado en Abril 2019 (ver Anexo 1) ha informado el enfoque preliminar para el programa presentado. Se sugiere continuar con la comunicación abierta entre autoridades y comunidad para asegurar transparencia y aceptación de este nuevo lugar para los sampedranos.

E. Instrumentos legales e institucionales

En forma preliminar, se prevé que el impulso al proyecto del DTCO estará enmarcado por un conjunto de acuerdos y contratos de co-inversión y colaboración que darán certidumbre y sostenibilidad legal, institucional, financiera y social and proyecto. Entre éstos se consideran, entre otros, los siguientes:

- Convenios de co-inversión entre Gobierno de la República, Banco Interamericano de Desarrollo y la Municipalidad de San Pedro Sula.
- Contratos de prestación de servicios académicos y comerciales con instituciones académicas e institutos de investigación con presencia local.
- Contratos de arrendamiento de espacios de oficinas y aulas con institutos técnicos de capacitación y empresas privadas.
- Contratos de arrendamiento de espacios para comercios y servicios con empresas privadas.
- Contratos de infraestructuras y alimentaciones de servicios de agua, drenaje sanitario, energía eléctrica y servicios de información y comunicaciones con empresas públicas y privadas responsables de cada tema.
- Convenios de programas de capacitación en economía digital, diplomados, seminarios y ferias del empleo con organismos nacionales y multilaterales.
- Contratos de arrendamiento de instalaciones para celebración de festivales, exposiciones, muestras artísticas y culturales.

Tareas que merecen atención temprana incluyen las siguientes: 1) la creación de una Unidad de Negocios encargada de toda la gestión; 2) espacio para innovación pública de la Alcaldía (en donde podría acomodarse el C3i en un futuro, el data center, salas de reuniones, oficinas, etc.), 3) Una incubadora de empresas de base tecnológica (la gestión administrativa podría estar a cargo de la Unidad de Negocios); y 4) Un centro tecnológico que actualizaría la oferta educativa del existente con un modelo de gestión diferente.

VII. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

Dado que al momento de la preparación de este Perfil de Proyecto no se cuenta con un proyecto arquitectónico definido ni con la estructuración de programas concretos de capacitación y de convivencia social, es prematuro definir los indicadores de desempeño que podrían servir de base para medir la evaluación del proyecto. La identificación y definición de estos indicadores (KPIs) para medir los beneficios del proyecto, el desempeño por fases, la evaluación del impacto ambiental y social, para informar así el análisis de sensibilidad y riesgos, será objeto de trabajo conforme los compromisos de financiamiento se consoliden y el plan maestro del DTCO se defina próximamente.

Propuesta Centro de Tecnología, Cultura y Oportunidades San Pedro Sula

HONDURAS

ANEXO 1

“Síntesis de Resultados de los Talleres Estratégicos para el Distrito de la Tecnología, Cultura y Oportunidades San Pedro Sula”



Taller Estratégico para el Distrito de la Tecnología, Cultura y Oportunidades (DTCO).



I. ANTECEDENTES

La exploración de ideas que pudieran plasmarse en el proyecto del Distrito de la Tecnología, Cultura y Oportunidades SPS ha sido ampliamente compartida y facilitada por la Municipalidad. Partiendo de una encuesta de opinión realizada en Noviembre de 2017 en donde la comunidad aportó más de 15,000 comentarios, las conversaciones entre el Gobierno de la República, la Municipalidad y representantes de instituciones y líderes empresariales continuó durante 2018. La posibilidad del proyecto atrajo la atención de organismos multilaterales a principios de 2019, estimulando más aún la exploración de ideas de lo que el sitio del ex-presidio podría llegar a ser para la comunidad sampedrana.

A fin de validar y afinar el enfoque del posible proyecto, la Municipalidad de San Pedro Sula convocó a dos talleres colaborativos con representantes diversos de la comunidad sampedrana en Abril 24 de 2019.

Invitaciones a los talleres fueron coordinadas por la Municipalidad de San Pedro Sula bajo la siguiente organización:

- Taller 1 - Actores Principales de la Municipalidad Abril 24, 2019 10:00am-12:00pm
- Taller 2 – Actores Principales de la Comunidad Abril 24, 2019 2:00pm-5:00pm

El primer taller contó con la participación de 30 asistentes. El segundo taller logró la participación de 31 asistentes. Cabe mencionar que ambos talleres se enriquecieron con las aportaciones de representantes y residentes de los barrios Cabañas y Las Palmas, así como representantes de patronatos, universidades, organizaciones no-gubernamentales e institutos de cultura, entre otros. Además se contó con la participación en línea de representantes del Banco Interamericano de Desarrollo durante las actividades del primer taller. La lista de asistentes registrados a cada taller se incluye en el Anexo 1.



El Alcalde Armando Calidonio de la Municipalidad de San Pedro Sula dio la bienvenida a los dos talleres, invitando a los asistentes a participar con entusiasmo en las actividades de cada sesión.

El propósito de los talleres fue consultar y conocer los anhelos específicos por parte de Actores Clave en relación al Distrito de la Tecnología, Cultura y Oportunidades (DTCO), con el fin de soportar la definición del Perfil del Proyecto solicitado por el Banco Interamericano de Desarrollo.

La dinámica de los talleres permitió revisar las aspiraciones expresadas entre 2017 y 2018, facilitó una exploración enfocada a reconocer la problemática inmediata al sitio del proyecto, la identificación de imágenes objetivo deseadas y la jerarquización de prioridades a procurar en una primera etapa.



II. RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES

Los talleres se estructuraron en base a una serie de actividades que permitieron la exploración de ideas con apoyo de facilitadores a nivel individual y en mesas de trabajo, para gradualmente propiciar una discusión y priorización de objetivos y temas a nivel de grupo. Los facilitadores de los talleres revisaron los resultados de cada actividad realizada y prepararon la integración de resultados para los dos talleres.

Las actividades y los resultados obtenidos de éstas se describen a continuación.

II.1 Fotografías Inspiracionales

Los talleres iniciaron con una actividad orientada a estimular la imaginación sobre lo que el futuro distrito tecnológico podría llegar a ser para la comunidad sampedrana. Los facilitadores de las actividades solicitaron a los asistentes seleccionar alguna fotografía de distritos, espacios públicos o plazas de otras ciudades que les inspiraran como algo deseable para San Pedro Sula.



Al principio del taller cada asistente escogía una foto del mural que les parecía que se relacionaba con el proyecto.



Asistentes a los talleres seleccionando una fotografía inspiracional para presentar al grupo.

Cada asistente presentó su fotografía al grupo y explicó por qué había seleccionado esa fotografía y su relevancia para el futuro proyecto.



Cada uno de los asistentes al presentarse ante todos, también presentaron las razones de por qué escogieron esa foto.

Algunas de las frases expresadas se listan a continuación.

- Espacio abierto, “nave espacial”, moderno, diferente
- Lugar con mucho color
- Espacio integrado con el barrio de la vecindad
- Espacio de convivencia para niños
- San Pedro Sula necesita espacios de reunión para los amigos, climatizado, protegido y con paisaje
- Lugar de esparcimiento y educación vial
- Imagen de escenario disfrutando de ambiente artístico y positivo, distinto a lo negativo del ex-presidio
- 44% de la población de la zona son niños, espacio para los niños
- Espacio de convivencia social, compartir conocimiento
- Auditorio grande, enfoque en turismo, necesidad de espacio para grandes presentaciones culturales para todo público
- oportunidades de empleo, “espacio de luz”, grandes expectativas para los pobladores locales (Presidenta Patronato barrio Cabañas)
- Espacio público, abierto, techado, punto de reunión para vecinos del barrio
- Mejor combate a la violencia es la prevención: actividades recreativas para jóvenes e impulsar seguridad
- Diseño sencillo y elegante para facilitar trabajo en equipo
- Punto de encuentro para cambiar la historia de violencia de la ciudad
- Espacio que se integra con su entorno, espacio multi-usos que fomenta la colaboración y creatividad
- Espacio verde para la familia
- Fuente luminosa espectacular: presencia de agua viva
- Plaza, multi-generacional, ambiente familiar para todos los sampedranos, sin distinciones, quitar el “recuerdo del terror” del ex-presidio
- Plaza, espacio público, facilitador de la unión y participación de todos
- Aprovechar clima cálido para espacio de recreación y refresco para los niños (fuentes interactivas)
- Fuente que da frescura, limpieza para la ciudad
- Espacio que brinde paz, frescura, “nada que envidiarle a cualquier parte del mundo”, anfiteatro para espacios culturales, diseño moderno, Smart City
- Se siente un ambiente más tranquilo, más fresco y seguro, cambiar la memoria del espacio de miedo e inseguridad, espacio que de tranquilidad y para convivencia familiar y con tecnología (Presidenta Patronato barrio Medina).
- Plaza abierta, cambio de un ambiente cerrado a un ambiente abierto con luz, color, armonía
- Espacio que genere confianza y libertad, espacios al aire libre, con fuente
- Atractivos y amenidades, con empleo para la comunidad, recuperación de espacio público
- Ciencia y tecnología, despertar la capacidad de aprender en los niños para fortalecer los ciudadanos positivos y mejorar las oportunidades de competencia de los sampedranos a nivel mundial

II.2 Valores y Dolores

Una de las actividades realizadas en el taller de la mañana fue la identificación de “valores y dolores” percibidos por los participantes para el sitio del futuro distrito de tecnología, tanto al día de hoy como anticipados para el futuro después de la implementación del proyecto. El formato de la actividad era de escribir en una hoja dividida en cuatro secciones los siguientes temas en cuanto al lugar: valores hoy, dolores hoy, valores a futuro y dolores a futuro. Cada mesa fue asistida por uno de los facilitadores para agilizar el proceso y aclarar cualquier pregunta. Una vez que los grupos escribieron sus observaciones, éstos se consolidaron en temas y se procedió a que todos los asistentes votaran por el que les parecía más relevante. Esto permitió conocer las cuestiones hoy y a futuro y además cómo priorizarlas.



Discusión de Valores y Dolores en las mesas de trabajo.



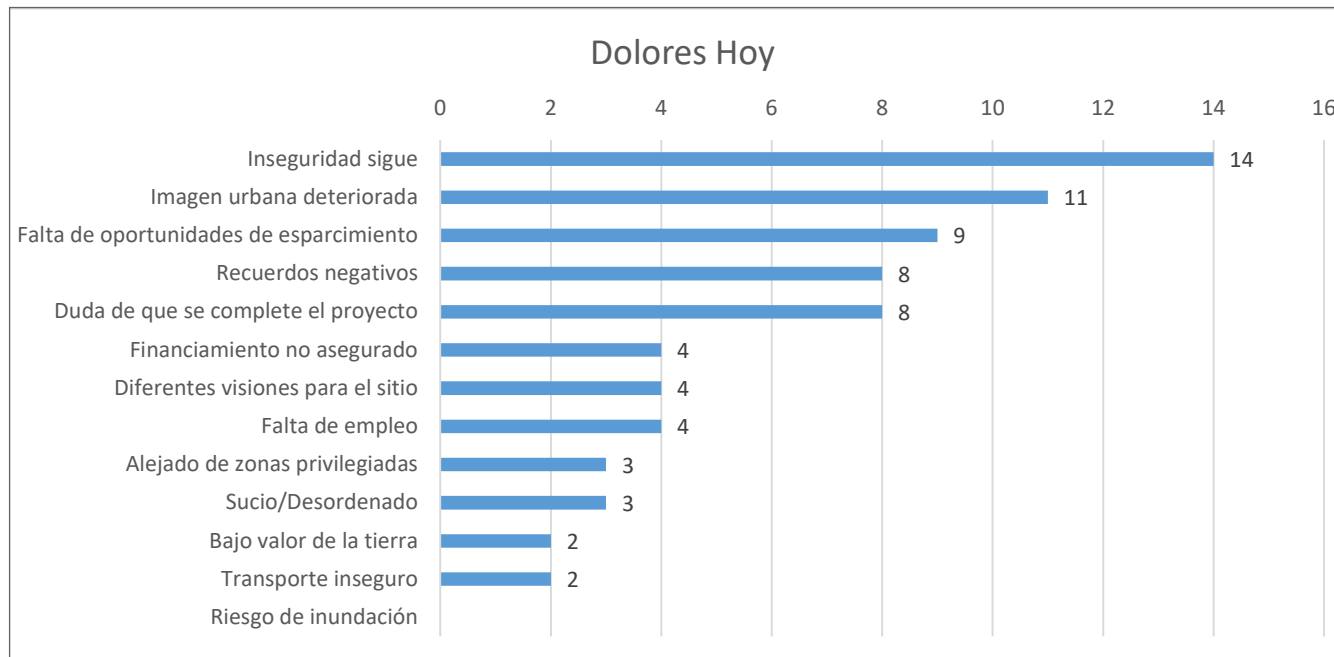
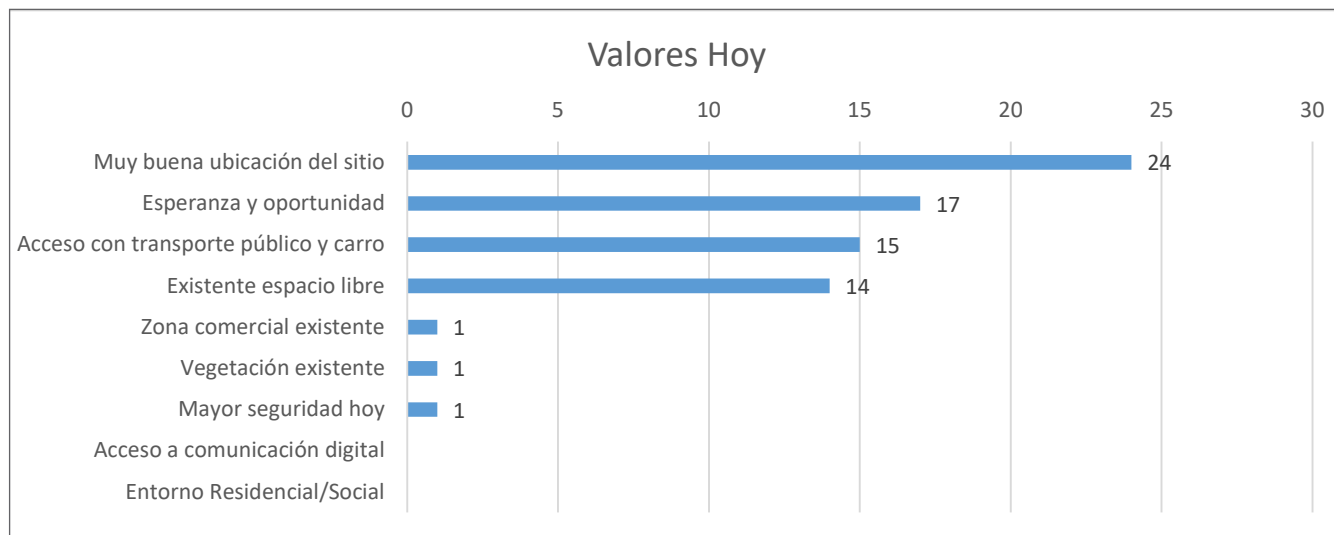
Clasificación de Valores y Dolores en las mesas de trabajo.

Una vez organizados los múltiples comentarios recolectados, se solicitó a los participantes “votar” por aquellos que consideraban más importantes.

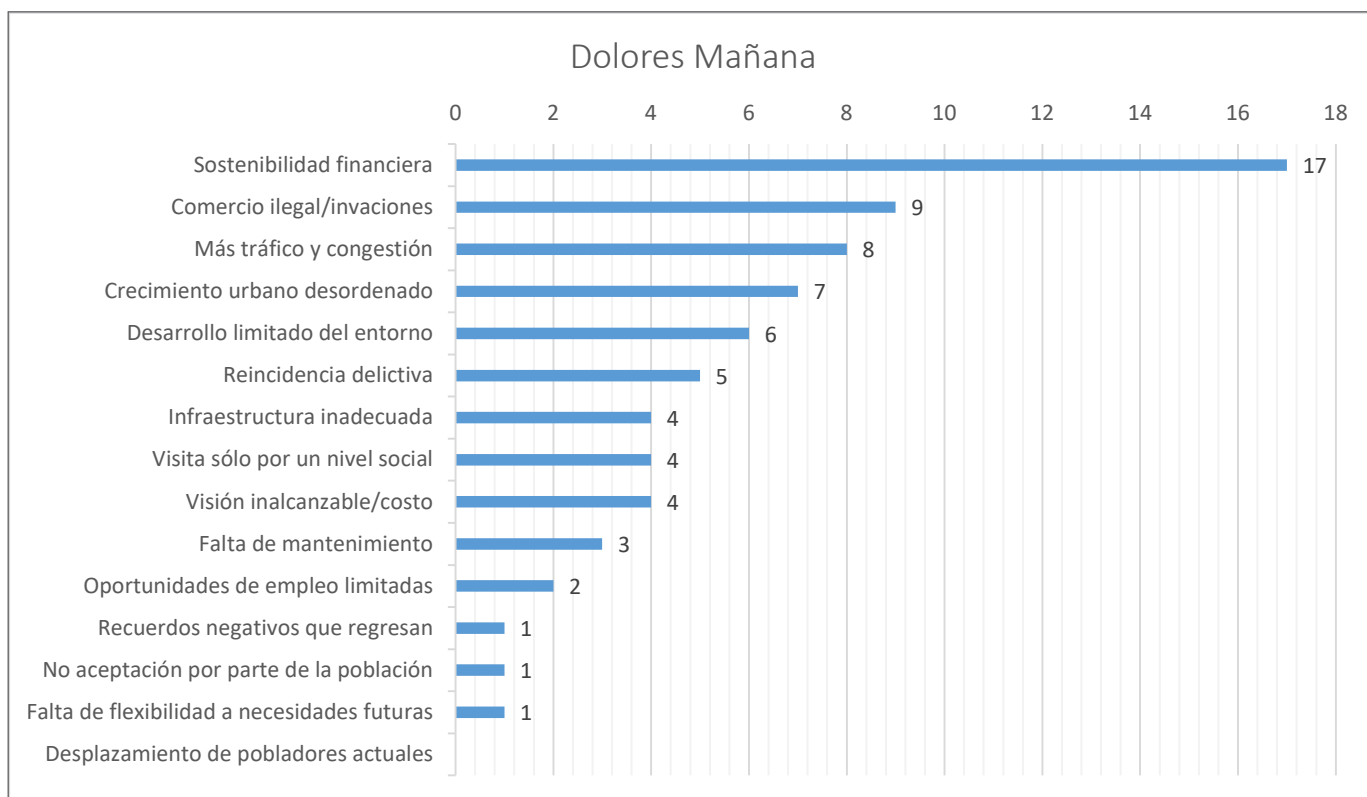
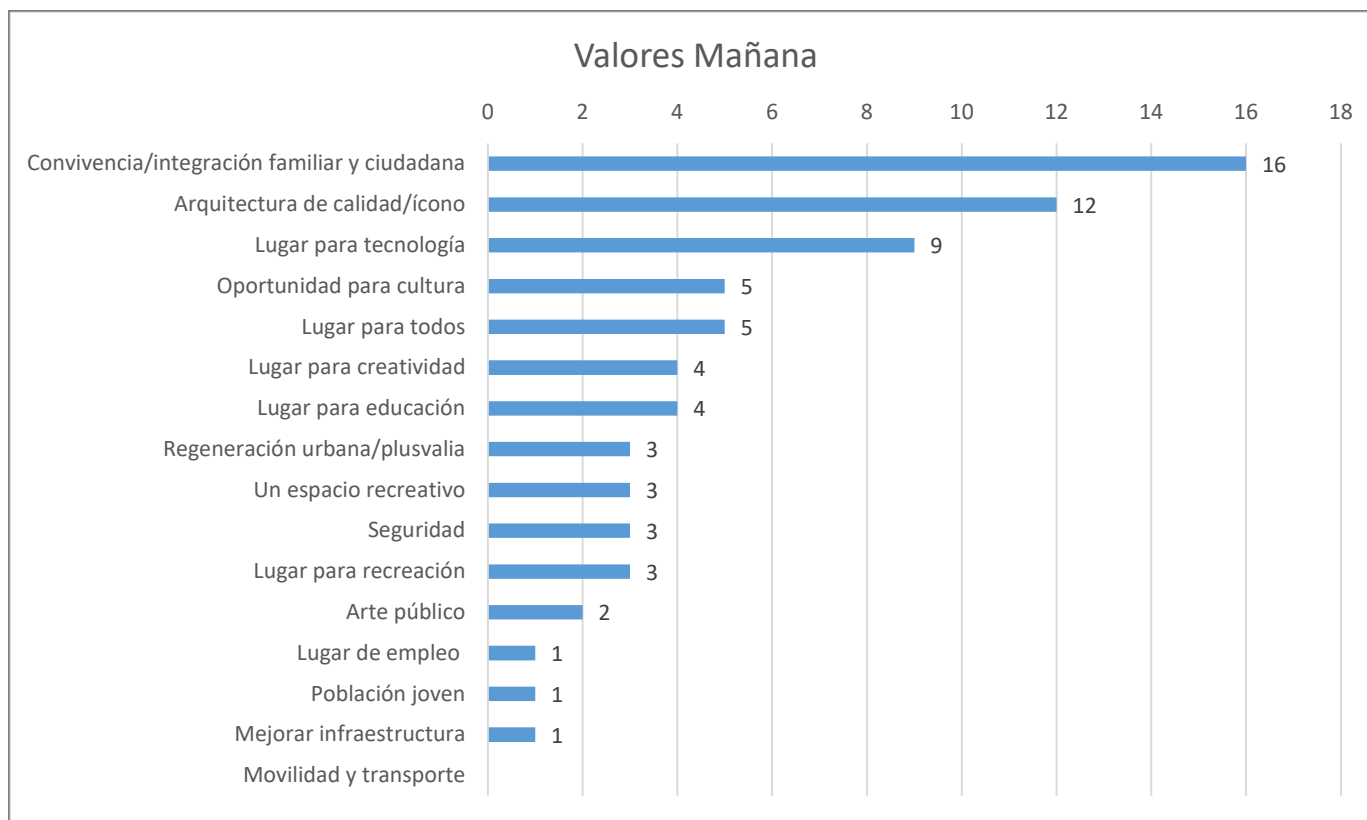


“Votación” de Valores y Dolores más importantes para los asistentes.

Los resultados de la actividad de Valores y Dolores se muestran a continuación.



Continuación de los resultados de la actividad Valores y Dolores.

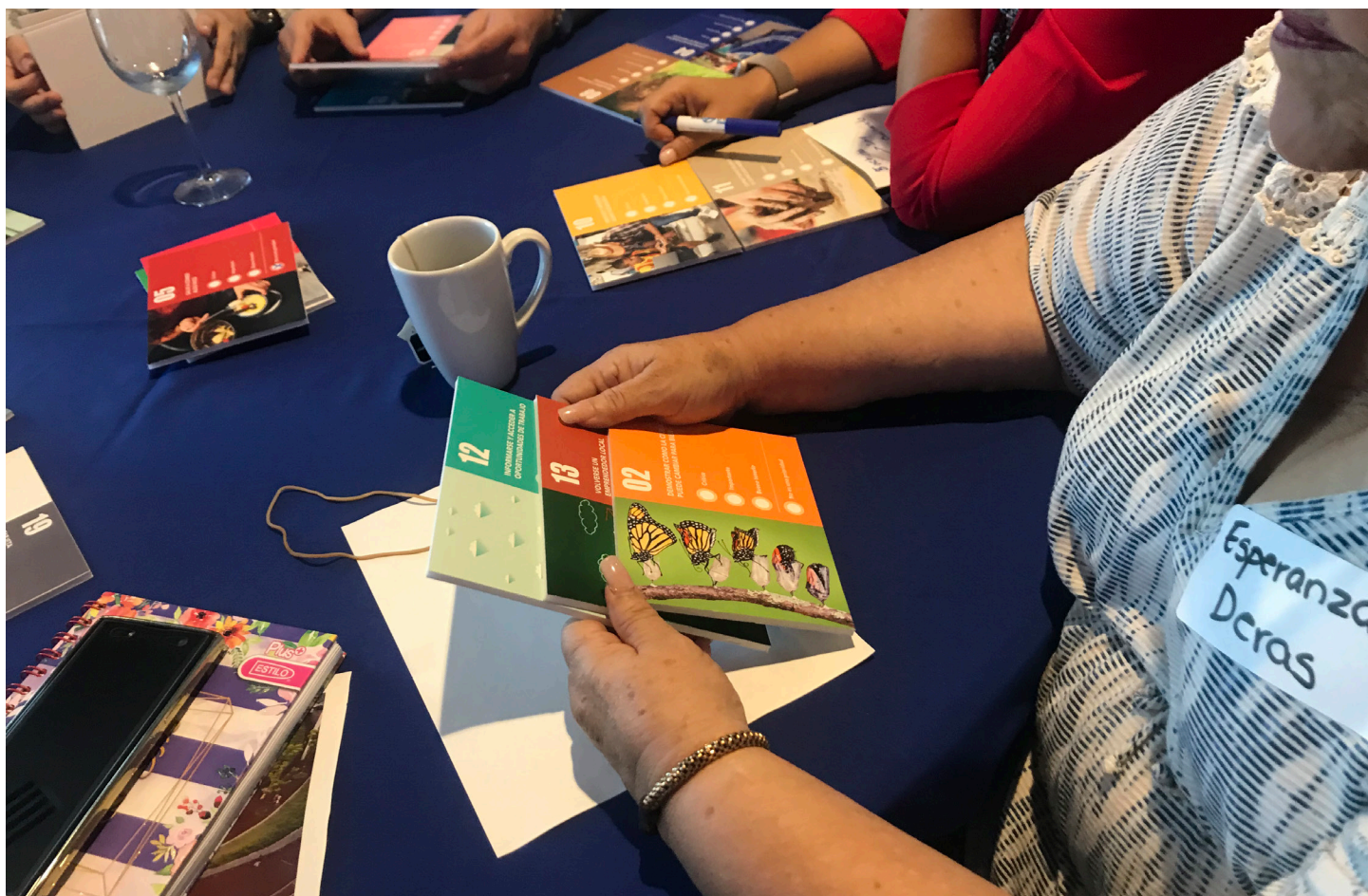


II.3 Tarjetas de Prioridades

La tercera actividad se enfocó a facilitar la identificación de prioridades de los diversos temas para informar el programa del proyecto. Los asistentes se volvieron a dividir en mesas y se repartieron unas tarjetas ilustradas con distintas actividades que podían suceder en el sitio. Por ejemplo: “el proyecto debe de ser un lugar para relajarse.”

El objetivo era de conocer las funciones que se desean y así poder establecer los tipos de espacios y planeación requerida para lograr esa función. Esto ayuda también a consolidar la visión del proyecto, pudiendo entender desde la acción anticipada en los espacios para planear y construir de acuerdo a éstas. Se incluyeron unas tarjetas “joker” o comodín por si los participantes querían añadir una actividad no mencionada. Estas tarjetas se incluyen en el **Anexo 2** como referencia.

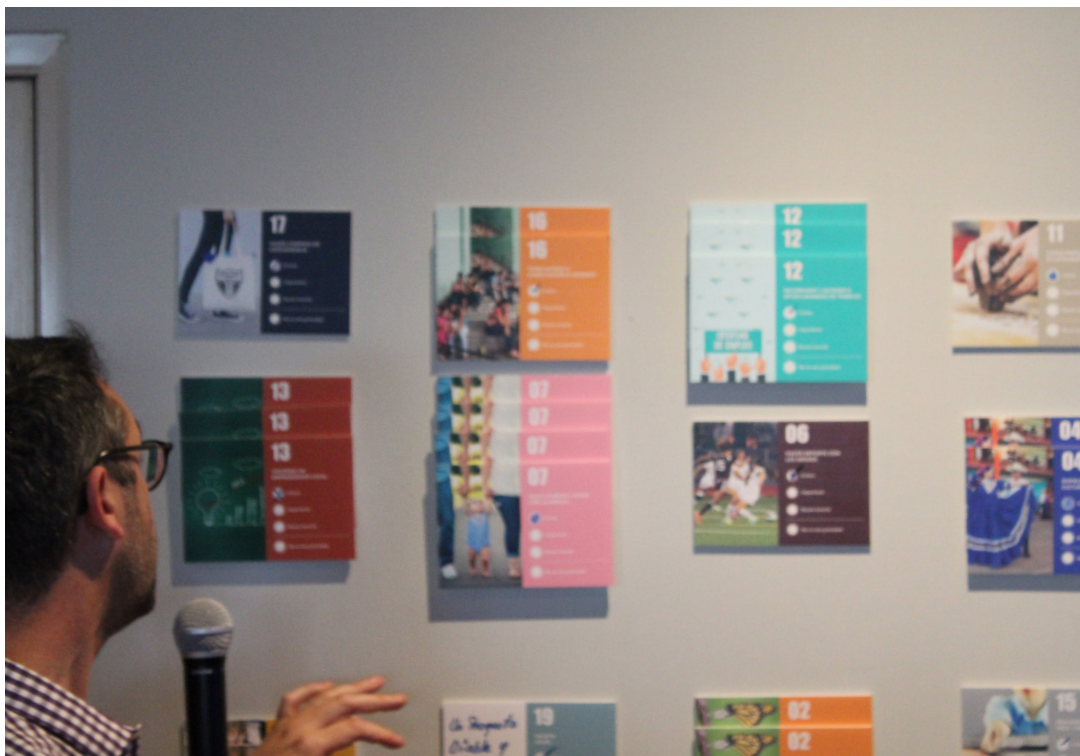
Cada mesa de participantes procedieron a revisar cada actividad sugerida, discutir las y clasificarlas en cuatro categorías: críticas, importantes, las que sería bueno tener y las que no se consideran prioritarios. También se requirió que escogieran como máximo 5 actividades críticas y 3 de las importantes y bueno tener. Al terminar, las tarjetas se colgaron en el muro y se pudo visualizar inmediatamente las prioridades que fueron muy consistentes entre los grupos.



Revisión de las Tarjetas de Prioridades en las mesas de trabajo.

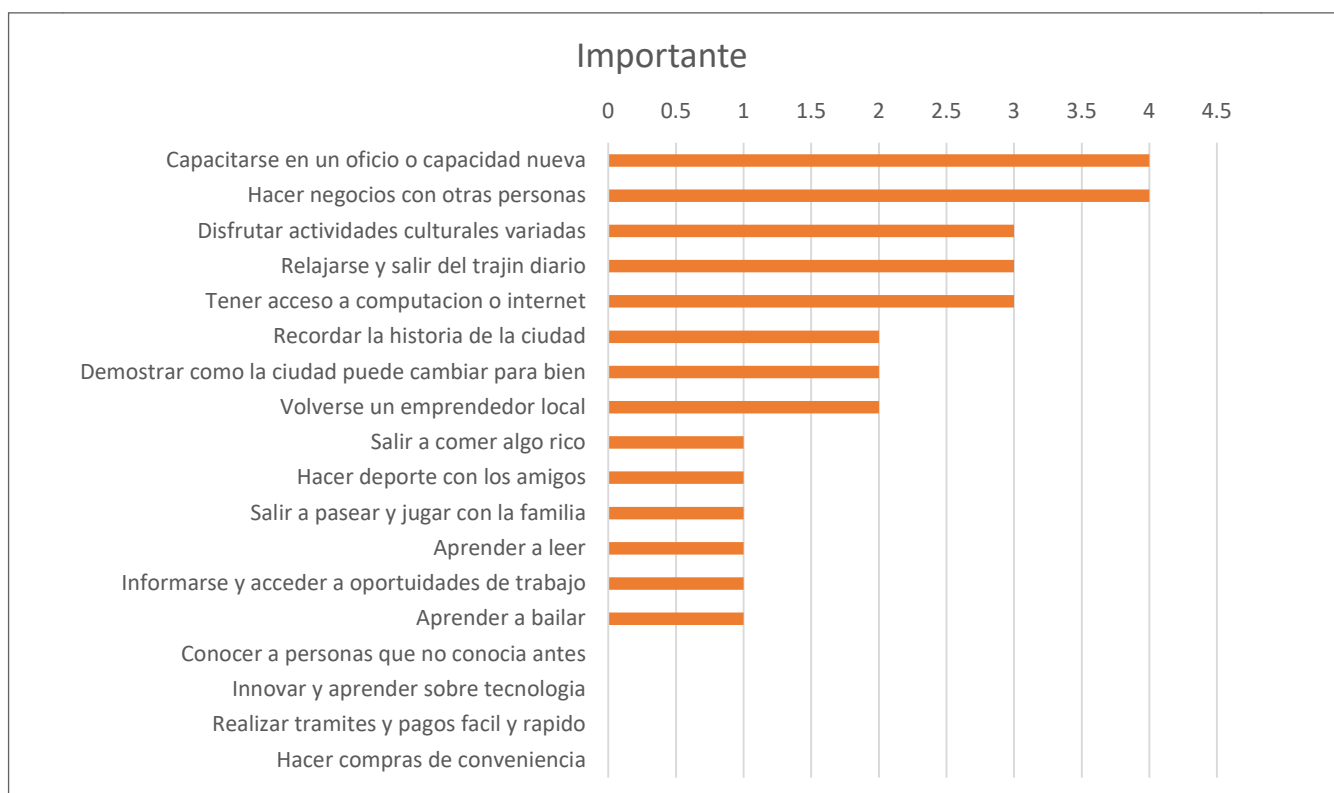
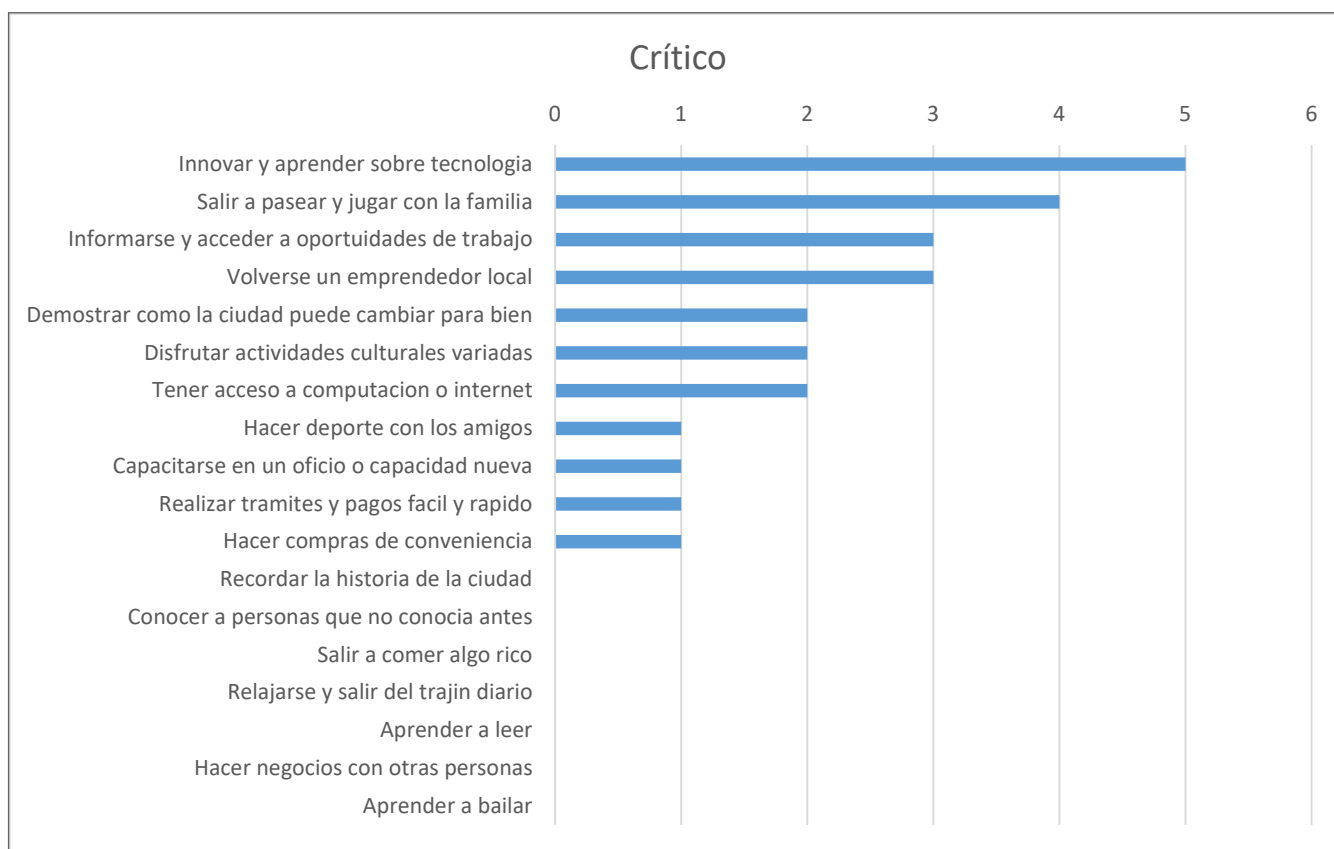


Discusión de las preferencias de Tarjetas de Prioridades en las mesas de trabajo.

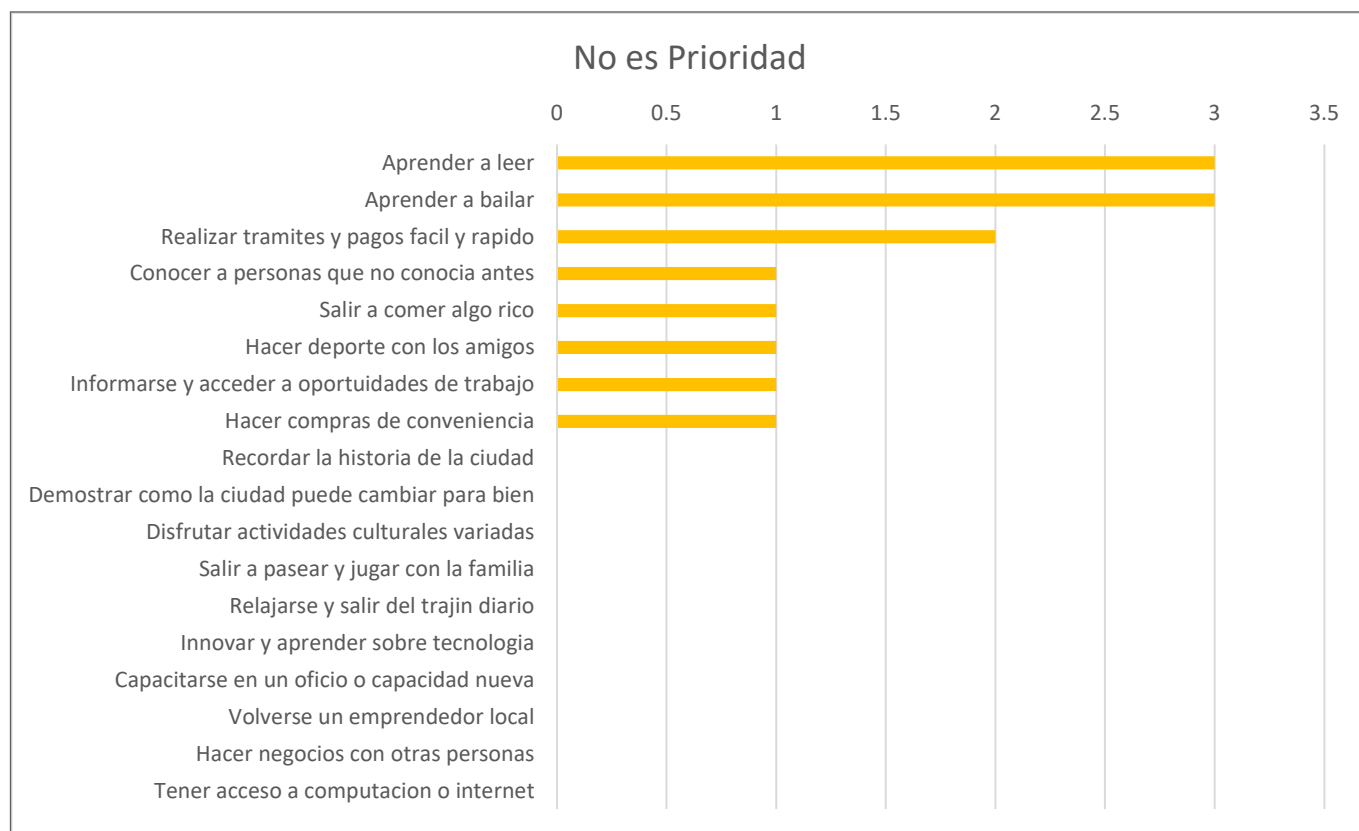
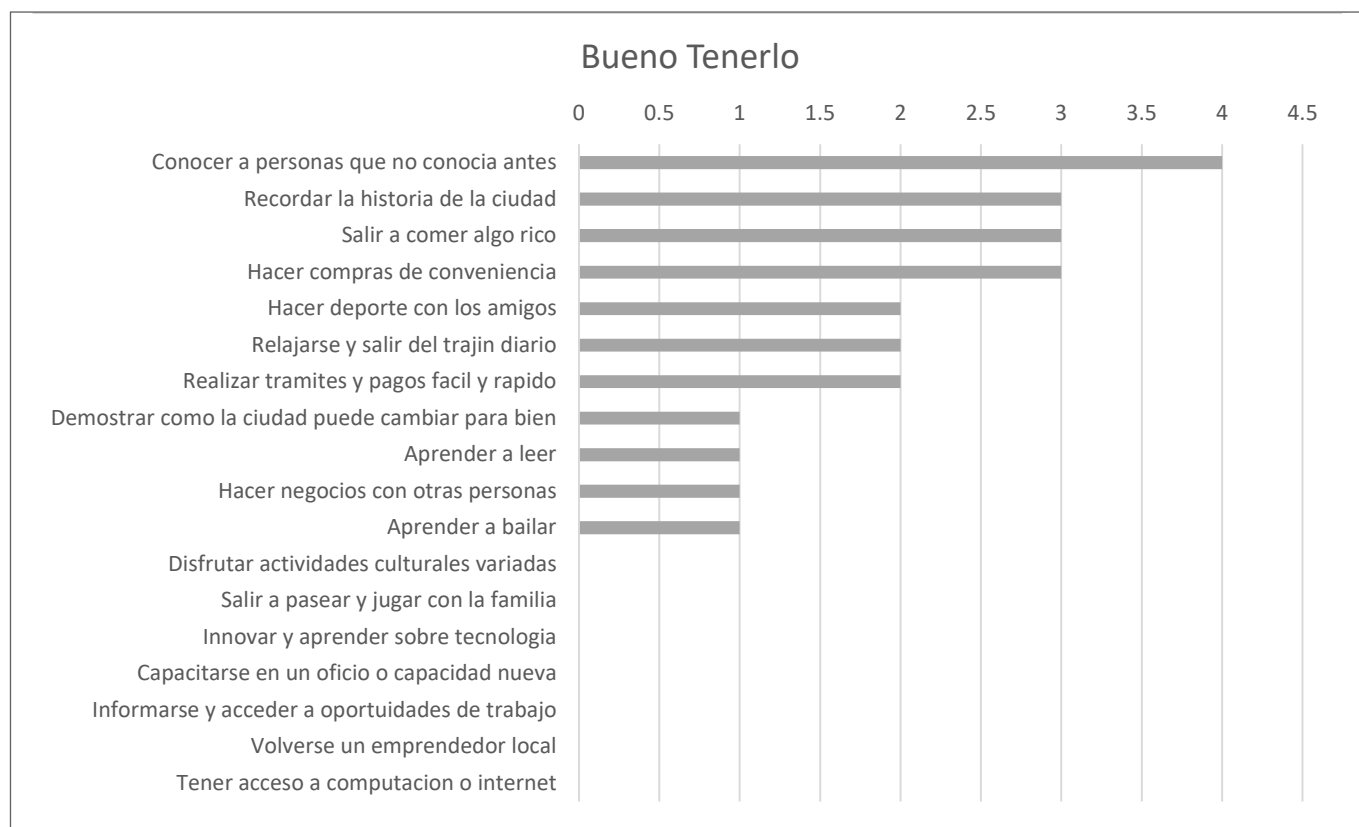


Jerarquización final de las tarjetas de Prioridades con consenso del grupo.

Los resultados de la actividad de Tarjetas de Prioridades se muestran a continuación.



Continuación de los resultados de la Actividad de Tarjetas de Prioridades.



II.4 Súbase al Bus

El taller de la tarde incluyó una variante de la actividad de Valores y Dolores, denominada “Súbase al Bus”. Esta actividad permitió la identificación dinámica de aspectos importantes que deben ser considerados en el futuro proyecto, involucrando a los participantes en expresar sus preferencia en forma abierta al “subirse al bus” (conjunto de sillas ordenadas al frente del salón) cuando el tema mencionado por el facilitador es importante para ellos, en tanto el grupo reconoce diversidad o afinidad de ideas. La actividad inició con temas sencillos para permitir que los participantes se familiarizaran con la dinámica, enfocándose después en temas específicos para el sitio ahora y en un futuro. Los temas y resultados obtenidos mediante conteos después de cada enunciado son los siguientes.

Temas genéricos (para comenzar):

1. ...usted tiene una mascota en casa.”
2. ...usted hace ejercicio todos los días.”
3. ...usted ha viajado al extranjero.”
4. ...usted tiene nietos.”
5. ...usted nació en San Pedro Sula.”
6. ...usted alquila la vivienda en la que vive.”
7. ...a usted le gusta leer.”
8. ...usted es vegetariano.”
9. ...usted se quedó en San Pedro Sula para la Semana Santa.”

Temas sobre el sitio hoy:

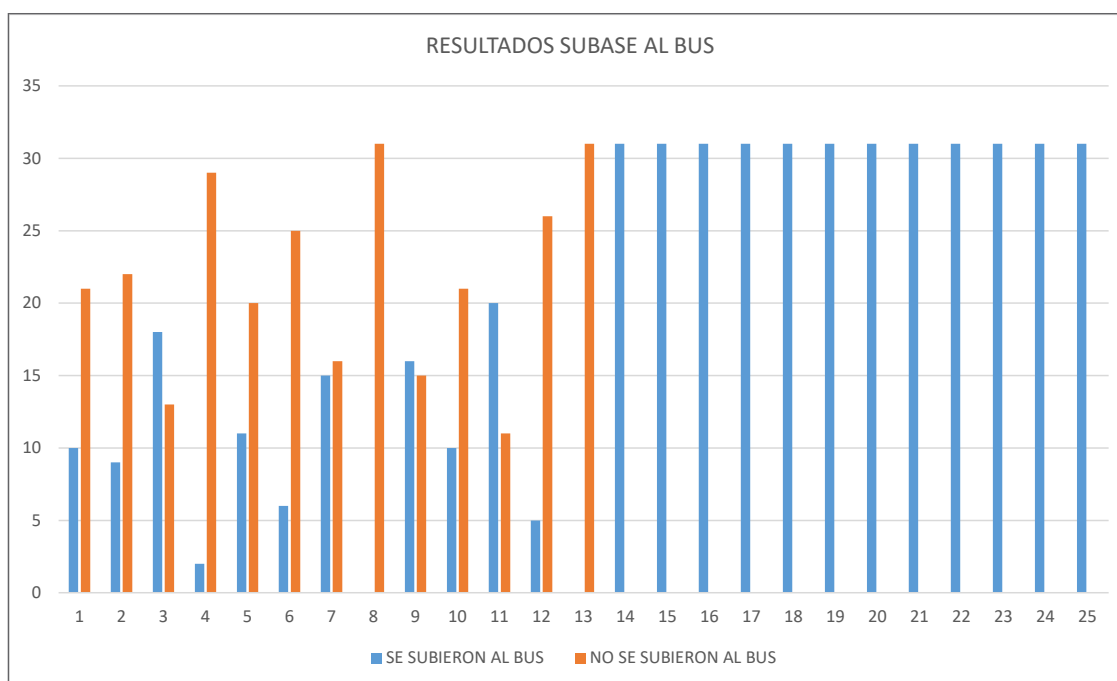
10. ...usted participó en la actividad en el sitio del presidio para navidad.”
11. ...usted cree que la seguridad está mejor ahora que el presidio ha sido demolido.”
12. ...usted cree que deba rememorarse el pasado del sitio como presidio.”
13. ...usted cree que es bueno para el barrio que el presidio ya no esté.”
14. ...usted cree que el sitio del presidio debería destinarse exclusivamente para los vecinos del lugar.”
15. ...usted cree que el sitio del presidio debe destinarse para todos los Sampedranos.”
16. ...usted cree que no hay otro sitio en la ciudad que presenta tantas oportunidades de desarrollo como este.”
17. ...usted cree que el sitio debe también servir para atraer turismo.”
18. ...usted cree que el sitio debe permitir la conexión entre diferentes barrios.”
19. ...usted cree que hay que el sitio hay que ejecutarlo en fases.”

Temas sobre aspiraciones futuras:

20. ...usted puede visualizar que sus hijos o nietos van a tener un mejor futuro que el que usted tuvo o puede tener.”
21. ...usted puede visualizar que la tecnología, bien usada, abre oportunidades para los suyos.”
22. ...usted puede visualizar que en este sitio, la ciudadanía y el gobierno pueden trabajar conjuntamente mano en mano.”
23. ...usted puede visualizar el sitio como un lugar seguro a todas horas.”
24. ...usted puede visualizar el sitio como un verdadero centro de la comunidad.”
25. ...usted puede visualizar el sitio como un lugar que muestre como queremos que Honduras sea.”



Participantes en la actividad “Súbase al Bus” expresando sus preferencias.



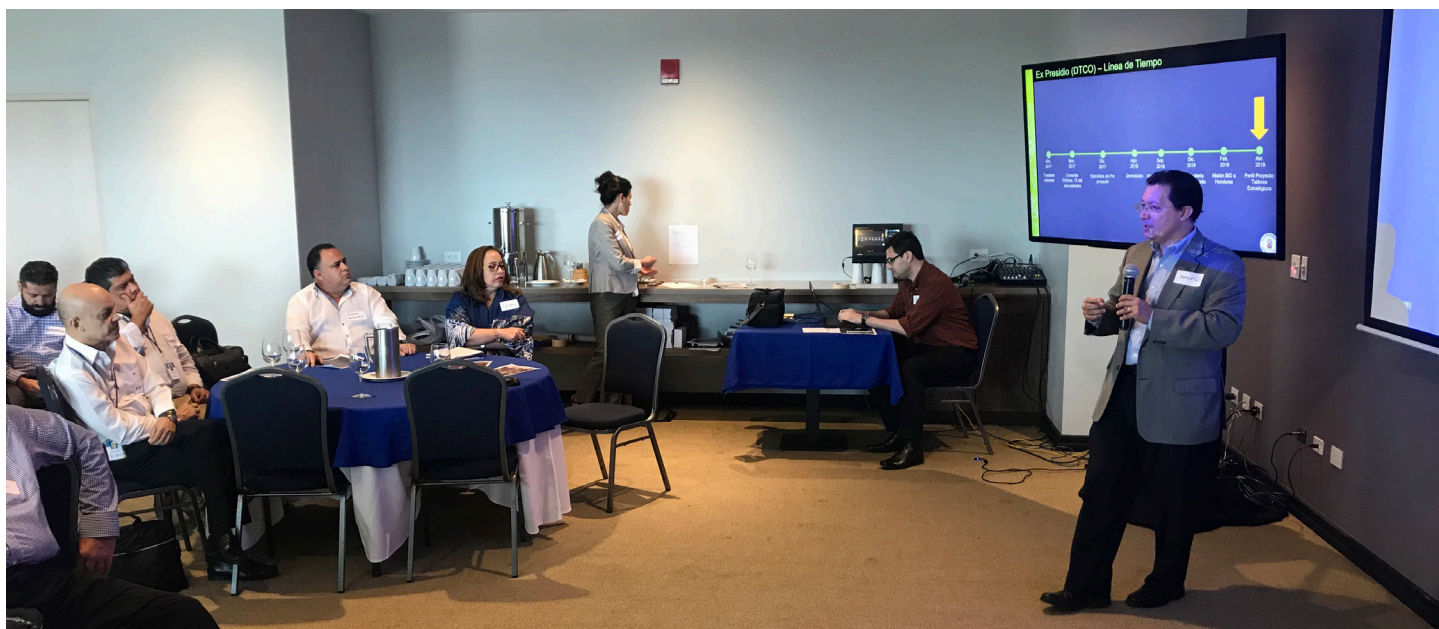
II.5 Objetivos de Diseño para el futuro Distrito de Tecnología

Como una actividad adicional facilitada por un moderador se pidió a los asistentes identificar aspectos orientadores para el futuro diseño del distrito de tecnología, partiendo de la diversidad de tópicos que se habían explorado en los meses previos. Iniciando con propuestas individuales, se facilitó un proceso de discusión colectiva que llevó a la selección de los cuatro tópicos siguientes, los cuales fueron relacionados con los ejes temáticos que impulsa la Municipalidad de San Pedro Sula en su mensaje de trabajo por los sampedranos.

1. Data Center-Coworking y oficinas / Centro Académico / Cadena Tecnológica / Smart City / Rentabilidad Económica + MODERNA +COMPETITIVA
2. Recreación Cultura-Deportes / Áreas Verdes / Integración Social //+ HUMANA +VIVA
3. Mercado Turístico / Centro Oportunidades // + COMPETITIVA
4. Convivencia Ciudadana / Plaza-Fuente / Calidad de Vida // + HUMANA + VIVA

Como temas complementarios se seleccionaron los siguientes:

- Movilidad Urbana (calles completas) Estacionamientos Subterráneos
- Eficiencia Energética y Desarrollo Sostenible
- Proyecto Polifuncional, con actividades enfocadas a empleo, tecnología y espacios públicos generosos
- Innovación
- Integración Bulevar BioSaludable “Chelato Ucles”
- Carlos Pavón (frente Edificio Pepsi)



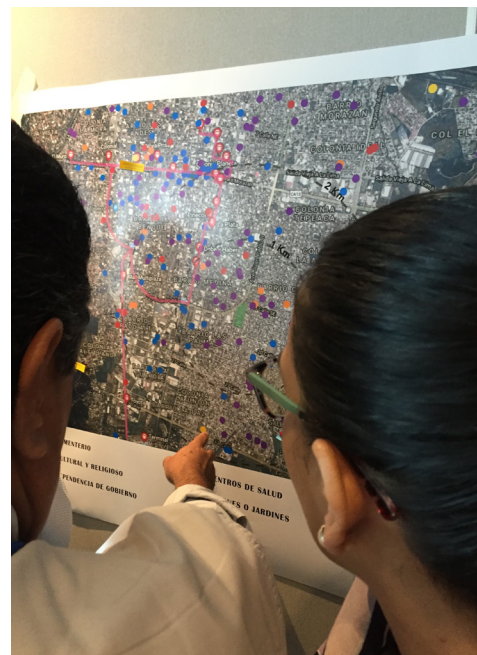
Sesión abierta discutiendo los objetivos de diseño.

II.6 Análisis del Sitio

Finalmente, se prepararon una serie de fotos áreas del sitio del proyecto a diferente escala y se pidió a los participantes aportar su “conocimiento local” de la zona de estudio mediante comentarios escritos puntuales sobre aspectos que funcionan, que son de riesgo o que requieren atención conforme se desarrollen los conceptos para el proyecto. Estos comentarios se capturaron en notas sobre las fotografías aéreas y serán de utilidad para el futuro desarrollo del proyecto.



Análisis del sitio y la zona de estudio con aportaciones puntuales de los asistentes.





Documentación de aspectos importantes a considerar en la zona de estudio.

III. CONCLUSIONES

Las discusiones que se llevaron a cabo en los talleres llevaron a definir 5 objetivos principales en orden de prioridad:

1. Espacios para educación y programas de aprendizaje de tecnología
2. Espacios de renta para formación y apoyo de empresas pequeñas de innovación
3. Áreas exteriores abiertas para actividades libres, ejercicio, deporte, cultura y acceso a internet
4. Espacios para el apoyo y búsqueda de empleo
5. Comercios y áreas rentables para asegurar sostenibilidad financiera y convivencia de la comunidad.

Las sesiones demostraron que los distintos grupos llegaban rápidamente a conclusiones similares y alineadas con los de un lugar para el progreso y la convivencia. Esto se ha de acreditar al trabajo, conversaciones y difusiones que ya se han estado llevando a cabo desde la demolición de esta prisión. San Pedro Sula se encuentra listo para desarrollar un programa inicial y continuar con talleres el proceso del diseño para el futuro Distrito de Tecnología.

Es recomendable mantener a la comunidad involucrada a medida que los trabajos de diseño avancen, en un proceso conjunto de todas las organizaciones que será importante mantener para la sostenibilidad del proyecto y para que la comunidad pueda apropiarse e identificarse con su nuevo inmueble.



III. EVALUACION DEL TALLER

P1. Cómo evaluaría los siguientes elementos del taller...

En escala de Likert, 1 a 5 (siendo 1 muy mal y 5 muy bueno) se evaluaron los siguientes componentes:

1. Contenido y Agenda
2. Metodología Utilizada
3. Resultados Obtenidos
4. Organización y Logística

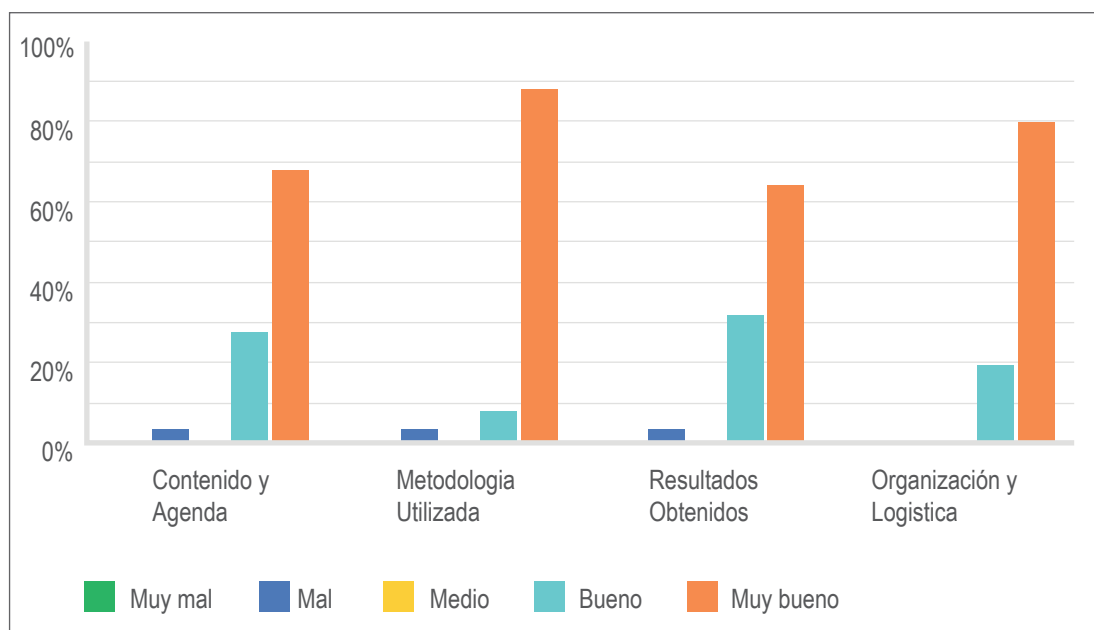


Ilustración 1 *Resultados obtenidos para los cuatros componentes consultados.*

A continuación, el detalle de las respuestas obtenidas para cada componente consultado. El total de personas que respondieron la encuesta es de 25.

Tabla 1. *Detalle de porcentajes correspondientes a los cuatro componentes.*

	MUY MAL ▼	MAL ▼	MEDIO ▼	BUENO ▼	MUY BUENO ▼	TOTAL ▼
▼ Contenido y Agenda	0,00% 0	4,00% 1	0,00% 0	28,00% 7	68,00% 17	25
▼ Metodología Utilizada	0,00% 0	4,00% 1	0,00% 0	8,00% 2	88,00% 22	25
▼ Resultados Obtenidos	0,00% 0	4,00% 1	0,00% 0	32,00% 8	64,00% 16	25
▼ Organización y Logística	0,00% 0	4,00% 0	0,00% 0	20,00% 5	80,00% 20	25

P2. ¿Qué le parece fue lo que funcionó bien en el taller? Aquello que podría repetirse en otro taller junto a otros participantes y/o en otra etapa avanzada.

1. El nivel de los participantes
2. La participación e involucramiento de los distintos sectores (privado, comunidad, instituciones públicas y privadas, etc). También la definición de prioridades y necesidades de la zona mediante actividades dinámicas y creativas.
3. La Manera como resumieron las tarjetas al colocarlas de acuerdo a la importancia de cada una de ellas. También el análisis de las fotografías para expresar cada quien su punto de vista.
4. Muy interesante la metodología para validar las diferentes ideas a considerarse para el diseño del proyecto
5. El poder escuchar las diferentes opiniones sobre la visión del proyecto de cada participante, especialmente los vecinos de la zona
6. La metodología me pareció excelente
7. La metodología para llegar a una lluvia de ideas
8. De muy fácil comprensión para todo tipo de participantes. Un ameno conductor del taller y una muy buen preparación de fotografías y gráficos.
9. Creo que si
10. La dinámica del presentador hacia los oyentes
11. La dinámica del bus
12. La participación ciudadana
13. La agrupación de equipos sin orden de afinidad y la promoción de pensamiento expansivo. Se recalcó que la(s) persona(s) dominante(s) en la mesa no deben dirigir o decir qué ideas sí y cuáles no.
14. Organización
15. Participación comunitaria
16. La metodología, la convocatoria y selección de participación
17. Repetirse NO
18. La organización de los grupos y metodología
19. Las dinámicas muy buenas e inclusivas!
20. La dinámica
21. Debate de ideas y escucha de opiniones.
22. Si
23. Para mí la actividad del busito
24. La metodología y dinámica
25. Si

P3. Si fuese invitado a otro taller similar, ¿qué sugeriría se hiciera distinto o podría mejorarse?

1. Más libertad para propuestas
2. Invitar a más estudiantes (de manera multidisciplinaria, es decir, ingenierías, ciencias sociales, ciencias de la salud, administración y negocios, etc.) y gente joven, ya que ellos constituyen el futuro de la ciudad y nación. Me agradaría que el taller no se limitase a solo unas cuantas horas y que también se extienda la invitación no solo a los líderes comunitarios sino también a jóvenes de las comunidades involucradas para que participen activa y directamente en el desarrollo de una propuesta.
3. Que se nos mande a nuestro correo la planificación del taller o seminario, para llevar todavía mejores ideas al respecto.
4. Ampliar los contextos o antecedentes de las ideas a discutir
5. Repetir en ambas sesiones la actividad de valores-dolores

6. A mi parecer todo estuvo muy bien
7. Incluir a las personas que viven en el sector
8. Estuvo muy bien, no hay motivo para cambio o mejora.
9. Creo es bien la metodología
10. El audio
11. Como participante no me quedó claro quiénes eran los otros participantes
12. Más espacios
13. Compartir la dinámica previamente y pedir que lleve apuntado o pensado ciertos elementos para decirlos en el taller. De esta forma se avanza más rápido
14. Empezar puntual
15. El tiempo
16. En la definición y la conclusiones debió darse mayor definición de la asignación de espacios y elementos estructurales (edificios y bienes - equipos)
17. Se nos hizo una consulta sin explicarnos cuales son los pilares fundamentales de la sociedad para poder realmente hacer una propuesta de acuerdo a las necesidades y de lo que se quiere como ciudad.
18. Mejorar los tiempo
19. El resultado final de lo hecho en taller
20. Igual me encanto.
21. Más tiempo para discusión de temas.
22. Nada
23. Sugiero sea distinto
24. Breve introducción
25. Invitar más actores claves de la comunidad, líderes religiosos, maestros, etc.

P4. ¿Algún comentario o recomendación adicional?

1. Los participantes desconocen la realidad nacional y nada o poco de la local.
2. Durante la universidad, fui parte del desarrollo de una propuesta de parque en la ciudad de El Progreso, Yoro. Una de las actividades de diagnóstico realizadas fue evaluar las necesidades y visión comunitaria a través de la realización de dibujos. Se le brindaba a los miembros de la comunidad, una hoja de papel para expresar en él gráficamente lo que les gustaría tener como área de recreación. Creo que sería una excelente idea llevar a cabo una actividad de este tipo en un próximo taller, especialmente si deseamos la participación activa de la población más joven: los niños.
3. Está muy bien la idea del consenso entre los diferentes grupos.
4. Excelente taller, muchas gracias por la invitación a participa
5. Muy buena dinámica y dirección del taller. Ambiente de mucha participación de todos
6. La retroalimentación de los resultados del taller nos vendrían muy bien
7. Ninguna
8. Ninguno
9. Que si necesitan alguna información puntual avisar con anticipación
10. Ojala que el proyecto tenga lugares para discapacitados. O un área para sordos mudos que se puedan entretener
11. Ninguno
12. Ninguno
13. Nada más que agregar
14. No
15. Definir bien el objetivo del proyecto Distrito Digital
16. Dar seguimiento a los involucrados en el desarrollo del proyecto para calificar o recomendar observaciones

17. Entender que las experiencias fuera del país no necesariamente son las necesidades del nuestro ya que la cultura es distinta y nuestras necesidades no necesariamente deben ser decisiones a corto plazo cuando la necesidad es educar nuestros pueblos.
18. Muy bueno todo!
19. Los felicito no tengo recomendación.
20. Invitar más actores o miembros de la comunidad
21. Ninguna
22. Felicidades a los organizadores todo estuvo muy bien dinámico y lo mejor hubo expresión de parte de todos
23. Ninguno
24. Excelente

APENDICE 1: Lista de asistentes

LISTADO DE ASISTENCIA TALLER ESTRATÉGICO PARA EL DISTRITO DE LA TECNOLOGÍA, CULTURA Y OPORTUNIDADES



Fecha: Miércoles 24 de Abril de 2019 Lugar: Hotel Hyatt, San Pedro Sula Hora: 10am - 12m Reunión: _____

NO.	NOMBRE	CARGO/ INSTITUCION	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA
1.	Ana-Francisca de la Mora	IBSI Group	anafrancisca.delamora@ibsigroup.com	
2.	Liza Bertrand	Permuta Construcción	liza.bertrand@sanpedrosula.hn	
3.	Salomon Kaita	Director ODIEH	salomon.kaita@SPS.hn	
4.	Dina Medina	Asistente	dina.medina@sanpedrosula.hn	
5.	José Ángel Rodríguez	Sage y Asociados	jaredrodriguez@sanpedrosula.hn	
6.	Cristy Raudel	Consultoría MSP	cristy.raudel@sanpedrosula.hn	
7.	Livia María Raudel	MSP	livia.raudel@sanpedrosula.hn	
8.	Jesús Bermúdez	Startup SPS	jbermudez@startup.com	
9.	Gerardo López	GRUPO L.	g@grupo-l.com	
10.	Osman Zavala	GI MSPS	osman.zavala@sanpedrosula.hn	
11.	Oliver Hartleben	IBI Group	oliver.hartleben@ibigroup.com	
12.	José Díaz	MSP	jose.diaz@sanpedrosula.hn	
13.	Neda Barrientos	Sage y Asociados	neda.barrientos@sageyassociados.com	
14.	Luis Lezama	IBI Group	luis.lezama@ibigroup.mx	
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				

LISTADO DE ASISTENCIA TALLER ESTRATÉGICO PARA EL DISTRITO DE LA TECNOLOGÍA, CULTURA Y OPORTUNIDADES



Fecha: Miércoles 24 de Abril de 2019 Lugar: Hotel Hyatt, San Pedro Sula Hora: 10am - 12m Reunión: _____

NO.	NOMBRE	CARGO/ INSTITUCION	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA
1.	Melissa Barahona	MSPS	melissa.barahona@sanpedrosula.hn	
2.	CHENA DERAS	C3i - MSPS	chena.deras@sanpedrosula.hn	
3.	Erailen Salazar Wilson	MSPS	erailen23@hotmail.com	
4.	José Francisco Seybe	Seybe y Asoc.	jose.seybe@gmail.com	
5.	Héctor E. Reynaud	Seybe y Asoc.	hreynaud@seybeyasociados.com	
6.	Ricardo Uribe	Director / Sube	ricardo.uribe@hotmail.com	
7.	HECTOR C. GARCÍA	MSPS P.M.P.M	hctor.garcia@gmail.com	
8.	César Salgado	MSPS	cesar.salgado@sanpedrosula.hn	
9.	Alfredo Sánchez	MSPS	alfredo.sanchez@sanpedrosula.hn	
10.	Otto Sánchez	MSPS	otto.sanchez@sanpedrosula.hn	
11.	Marco Rieppi	MSPS	marco.riepi@sanpedrosula.hn	
12.	Kevin Doben	Thinkers Makers	kevin.doben@thinkersmakers.co	
13.	David Samalino	Thinkers Makers	david.samalino@thinkersmakers.co	
14.	Armando Caldonio A.	MSPS	armando@sanpedrosula.hn	
15.	Ana Ruth Rivera	Patronato Medina	anarivera198002@gmail.com	
16.	Kary Marcela Inestroza	MSPS	kary.inestroza@sanpedrosula.hn	
17.				
18.				
19.				
20.				

**LISTADO DE ASISTENCIA
TALLER ESTRATÉGICO
PARA EL DISTRITO DE LA TECNOLOGIA, CULTURA Y OPORTUNIDADES**

**GERENCIA DE
COMPETITIVIDAD**



Fecha: Miércoles 24 de Abril de 2019 Lugar: Hotel Hyatt, San Pedro Sula Hora: 02pm - 05pm Reunión: _____

NO.	NOMBRE	CARGO/ INSTITUCION	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA
1.	Oscar Diaz	MSPS		
2.	ESPERANZA PERAS	MSPS	ESPERANZA PERAS@hotmail.com	
3.	Luis Rodriguez	UTH	luis.rodriguez@uth.hn	
4.	Melissa Barahona	MSPS		
5.	Kary Inestrosa	MSPS		
6.	Carla Pantoja	Unitec	carla.pantoja@unitec.edu.hn	
7.	Marvin Ortega	UTH	marvin801@hotmail.com	
8.	Andra Amador	CEUTEC	sqvett1@hotmail.com	
9.	Edwin Gomez	USC-MGB	edwin.gomez@uscmgb.com	
10.	Flor Castro	Grupo L	ingflorcastro@gmail.com	
11.	Cludio Poliz	MSPS	CludioPoliz@uscmgb.com	
12.	Lorena Yamildeth Pérez M	MSPS	lorenayp@gmail.com	
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				

**LISTADO DE ASISTENCIA
TALLER ESTRATÉGICO
PARA EL DISTRITO DE LA TECNOLOGIA, CULTURA Y OPORTUNIDADES**

**GERENCIA DE
COMPETITIVIDAD**



Fecha: Miércoles 24 de Abril de 2019 Lugar: Hotel Hyatt, San Pedro Sula Hora: 02pm - 05pm Reunión: _____

NO.	NOMBRE	CARGO/ INSTITUCION	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA
1.	José Alfredo Pina N	Asistente primaria	josealfredopina@yahoo.com	
2.	Roger E. Villedora	UTH, VP	roger.villedora@uth.hn	
3.	Glenn Maria Cáceres	Estudiante	glenn.caceres621@gmail.com	
4.	Gisselle Esther García M.	Estudiante/UNITEC	gisselle.garcia@unitec.edu.hn	
5.	Gustavo Deas	MSPS	gustavo.deas@sanpedro.com.hn	
6.	Max Gonzalez S.	DNPR	mgonzalezdnpr@gmail.com	
7.	Gina Delia Aguilar	Patronato	gina.delia.aguilar@gmail.com	
8.	José Jorge Velasco	Salud pública	josejorgevelasco@gmail.com	
9.	Jorge Alberto Guzmán Mila	Medico Asistente	jorgemila91@gmail.com	
10.	Laura Figueroa	MSPS	laura.figueroa@sanpedro.com.hn	
11.	Cesar Jero			
12.	Marcelo Lora	Centros de salud	marcelo.lora@centrosde.com.hn	
13.	José Luis Gale	ARMH	josegale1984@gmail.com	
14.	Bryan Nazari	CEO CloudBiz	bryannazari@gmail.com	
15.	Ing. Alvaro Montalván	Comunidad MSPS	alvaromontalvan1980@hotmail.com	
16.	Roberto Pina	CAH		
17.	Kathia Yacoma	Comercio	kathia.yacoma@comercio.com.hn	
18.	Fernando Favela	FOA	fernando.favela@foaconsulting.com	
19.	Axel Zaldívar	FOA	axelzaldivar@foaconsulting.com	
20.				

APENDICE 2: Tarjetas para la actividad de tarjetas



01

**RECORDAR LA HISTORIA
DE LA CIUDAD**



Crítico



Importante



Bueno tenerlo



No es una prioridad



02

**DEMOSTRAR COMO LA CIUDAD
PUEDE CAMBIAR PARA BIEN**



Crítico



Importante



Bueno tenerlo



No es una prioridad



03

CONOCER A PERSONAS QUE NO CONOCÍA ANTES



Crítico



Importante



Bueno tenerlo



No es una prioridad



04

DISFRUTAR ACTIVIDADES CULTURALES VARIADAS



Crítico



Importante



Bueno tenerlo



No es una prioridad



05

**SALIR A COMER
ALGO RICO**



Crítico



Importante



Bueno tenerlo



No es una prioridad



06

**HACER DEPORTE CON
LOS AMIGOS**



Crítico



Importante



Bueno tenerlo



No es una prioridad



07

SALIR A PASEAR Y JUGAR
CON LA FAMILIA



Crítico



Importante



Bueno tenerlo



No es una prioridad



08

RELAJARSE Y SALIR DEL
TRAJÍN DIARIO



Crítico



Importante



Bueno tenerlo



No es una prioridad



09

APRENDER A LEER



Crítico



Importante



Bueno tenerlo



No es una prioridad



10

INNOVAR Y APRENDER SOBRE TECNOLOGÍA



Crítico



Importante



Bueno tenerlo



No es una prioridad



11

**CAPACITARSE EN UN OFICIO
O CAPACIDAD NUEVA**



Crítico



Importante



Bueno tenerlo



No es una prioridad



12

**INFORMARSE Y ACCEDER A
OPORTUNIDADES DE TRABAJO**



Crítico



Importante



Bueno tenerlo



No es una prioridad



13

VOLVERSE UN EMPRENDEDOR LOCAL



Crítico



Importante



Bueno tenerlo



No es una prioridad



14

HACER NEGOCIOS CON OTRAS PERSONAS



Crítico



Importante



Bueno tenerlo



No es una prioridad



15

**REALIZAR TRÁMITES Y PAGOS
FÁCIL Y RÁPIDO**



Crítico



Importante



Bueno tenerlo



No es una prioridad



16

**TENER ACCESO A
COMPUTACIÓN O INTERNET**



Crítico



Importante



Bueno tenerlo



No es una prioridad



17

HACER COMPRAS DE CONVENIENCIA



Crítico



Importante



Bueno tenerlo



No es una prioridad



18

APRENDER A BAILAR



Crítico



Importante



Bueno tenerlo



No es una prioridad

19

TARJETA
JÓKER



Crítico



Importante



Bueno tenerlo



No es una prioridad

