

Introducción

Con el objetivo de evaluar la experiencia de un estudio de caso basado en una investigación empírica en cuatro escuelas de la República Dominicana, a fin de documentar y analizar las actitudes, prácticas comportamientos y formas de racionamiento en la escuela y en el salón de clase (maestros/as alumnas/os, maestros/maestras, alumnos/alumnas, escuela/hogar) que contribuyen a la transmisión de estereotipos de género y que afectan el desarrollo pleno de niñas y niños, se desarrolló el proceso de evaluación, respetando el marco de acción/participación bajo el cual se desarrollo.

Las actividades principales, estuvieron dirigidas a:

- a. Hacer una valoración de la experiencia a partir de la revisión de sus productos y de la conversación con sus actores involucrados (profesores, técnicos, alumnos y consultoras).
- b. Hacer una valoración de los resultados de la experiencia en función del análisis de las prácticas pedagógicas, el currículo oculto, la capacidad de los docentes y los técnicos de detectar estereotipos y el modo de enfrentar estos.

Es importante destacar la acogida y disposición de todas las directoras, maestras/os y alumnos/as de las 4 escuelas visitadas, así como la valiosa colaboración prestada tanto por las profesionales de la Secretaría de Educación como por el equipo de implementación del proyecto.

Antecedentes

En la República Dominicana, con connotaciones propias, la problemática de género no es ajena a la constante de los países latinoamericanos y del Caribe, se puede remarcar, entre algunas, especificidades que hacen a la dinámica Dominicana¹:

- a pesar de la paridad lograda en el acceso a la educación, de una menor deserción, e incluso, de un mayor rendimiento escolar en muchos casos de las niñas sobre los niños, estos logros no han eliminado desigualdades en la vida adulta, en el mercado de trabajo, en la participación política o en la persistencia de la violencia contra las mujeres;

¹ Extraídos del documento de Investigación del Proyecto de Equidad de Género

- llama la atención el hecho de que a pesar de contar con un índice de paridad de género de 1,28, al mismo tiempo, es el país latinoamericano con el más alto porcentaje de desempleo para las mujeres;
- la creciente feminización de la matrícula en la educación media y secundaria, no ha cambiado significativamente el hecho de que las estudiantes dominicanas continúan estando sobre-representadas en carreras con baja demanda en el mercado de trabajo nacional
- las mujeres continúan eligiendo carreras relacionadas con roles tradicionalmente femeninos (enseñanza, servicios domésticos, puestos clericales) mientras que los hombres escogen, mayoritariamente, áreas de estudio que les permiten acceder a empleos en los sectores público, financiero e industrial.
- la educación formal representa un ámbito privilegiado en este sentido. Sobre todo, tomando en cuenta que "...la educación dominicana, desafortunadamente, sigue impregnada de patrones y normas culturales discriminatorias, no obstante los logros en el acceso de las niñas y las adolescentes a los centros de educación".

Con el propósito de contribuir a mejorar esta realidad, el Proyecto de Promoción de la Equidad de Género en la Educación Básica, se implementa bajo el marco, del Programa Multifase que tiene como objetivo general mejorar la equidad de la educación básica, fortaleciendo la capacidad de gestión e implementación de programas focalizados de la Secretaría de Estado de Educación.

El Proyecto de Equidad de Género, de acuerdo a los alcances definidos por el mismo pretende:

- determinar de qué modo el ámbito escolar está contribuyendo en República Dominicana a promover estereotipos que inhiben el desarrollo pleno de los talentos individuales en función de las construcciones sociales de lo que significa ser "hombre" o ser "mujer" en la cultura escolar presente,
- examinar más de cerca lo que pasa en el aula de clases, no sólo en términos del currículo explícito definido, o de la pedagogía empleada para impartirlo, sino además, tomando en cuenta lo que se conoce como el currículum oculto,
- indagar y evidenciar, hasta dónde los currículos, explícitos y ocultos, de nuestras escuelas están verdaderamente contribuyendo a fortalecer valores, relaciones y actitudes que se erigen en obstáculos al desarrollo pleno de ambos géneros,

Un logro del mismo, ha sido formulado en términos de que este proyecto *"a través de la Investigación proporcione una oportunidad idónea para desarrollar herramientas y recomendaciones de política que promuevan prácticas pedagógicas que ayuden a combatir o que, mínimamente, no contribuyan a fomentar los estereotipos y prejuicios ya presentes en la sociedad, que promueven la discriminación e inequidades por género"*.

Teniendo como referencia este breve y sintético resumen sobre el Proyecto la conclusión de la implementación del proyecto, se desarrollo la evaluación del mismo, bajo el detalle a continuación descrito.

Descripción de la Evaluación

En respuesta al objetivo definido para la evaluación el Proyecto de Promoción de la Equidad de Género en la Educación Básica, las actividades desarrolladas para realizar la valoración de los resultados, priorizaron:

- revisión de los documentos producidos
- visitas in situ de las cuatro escuelas que formaron parte del proyecto con el objetivo recopilar percepciones e información sobre el desarrollo de proyecto, a través de entrevistas generadas por una guía motivadora (*Ver anexo*), lo que permitió conversar con directoras, orientadoras. A nivel de aula se observó una clase, se conversó con los y las alumnos/as maestras y maestros. Las visitas fueron también optimizadas realizando breves observaciones de campo en los recreos y las clases de educación física;
- entrevistas a profesionales del Departamento de Educación en Género y Desarrollo de la Secretaría de Educación;
- entrevistas con el equipo responsable de la implementación del proyecto tanto de la investigación como de la intervención pedagógica

Estos insumos permitieron contar con información importante que corroboró las conclusiones como las descripciones desarrolladas en la investigación y la intervención pedagógica.

Para la presentación de la evaluación, se ha privilegiado: (i) la implementación del diseño del proyecto; (ii) el cumplimiento de los resultados esperados con el proyecto; (iii) expresiones cualitativas del impacto del proyecto ; (iv) el involucramiento de la Secretaría de Educación a través del Departamento de Educación en Género y Desarrollo (DEGD) como normadora y encargada de la implementación de políticas educativas en esta temática.

(i) la implementación del diseño del proyecto:

El diseño fue implementado y cumplido en los términos esperados:

- ✓ enfoque de investigación-acción que ha permitido el involucramiento activo de los actores educativos en al escuela;
- ✓ las definiciones de la muestra focalizada para el estudio de casos se realizaron en coordinación con el DEGD, de manera que cumplan con criterios de representatividad tanto de la población escolar que acude a las escuelas, como de su constitución tanto pedagógica como física/espacial;
- ✓ Las técnicas utilizadas permitieron incidir en el carácter cualitativo de la investigación y en el carácter cuestionador/interpelador, capitalizador y de fortalecimiento de la intervención pedagógica.

Las fases establecidas alcanzaron sus objetivos plenamente:

FASES	ASPECTOS DE CUMPLIMIENTO
Fase I Diagnóstico Inicial	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Concluido. ✓ El objetivo general y los objetivos específicos fueron alcanzados en términos de la recopilación de información, la descripción y análisis de prácticas y la formulación de recomendaciones para la implementación de políticas educativas para la equidad de género. ✓ Los actores educativos valoran el enfoque que permitió su presencia activa durante el proceso. ✓ Se cuenta con caracterizaciones de cada centro educativo y de los actores educativos que otorga un valor agregado a las conclusiones y recomendaciones formuladas. ✓ Se constituye en un material de información, aproximación, reflexión para actores y ejecutores de la dinámica educativa.
Fase II Intervención Pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desarrollada ✓ Talleres de autoestima y capacitación a maestras/os y técnicos/as desarrollados con metodologías participativas, innovadoras de alta incidencia para su práctica en aula y sobretodo en la autoestima personal. ✓ Procesos de sensibilización a niños y niñas con alumnas y alumnos con incidencia en una práctica escolar inclusiva, no sexista y de valoración grupal. ✓ Identificación de temas de intervención en la escuela que han permitido la sistematización de la experiencia para su replicabilidad
Fase III Documentación y Difusión	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Materiales elaborados y listos para su reproducción: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Diagnóstico ▪ Guía metodológica para reproducir la experiencia ▪ Guía de recursos para la igualdad en la escuela ▪ Cuaderno de unidades didácticas para la igualdad ✓ Queda pendiente la difusión y socialización de este material.

(ii) el cumplimiento de los resultados² esperados con el proyecto:

Retomando los resultados previstos alcanzar como producto del desarrollo del proyecto podemos encontrar:

- ✓ Los procesos desarrollados permitieron aumentar la conciencia crítica de los/as docentes, directivos/as escolares, estudiantes sobre las prácticas, valores y actitudes discriminatorias por género, y que influyen en el desarrollo de sus talentos y aspiraciones.
- ✓ La validación/socialización de los resultados de la investigación con maestras/os, alumnas/os, es una tarea pendiente que responde a una de las demandas más sentidas

² Resultados establecidos en el diseño del Proyecto Promoción de la equidad de Género en la educación Básica

de todos los actores educativos, además de ser un aspecto primordial que consolide los resultados alcanzados en la fase de intervención pedagógica.

- ✓ Como producto del desarrollo del proyecto, se han generado materiales y guías metodológicas para promover la equidad de género en el aula, que posteriormente a su socialización, a través de la implementación de una estrategia definida, pueden facilitar procesos de capacitación de manera que los/as docentes que han participado del proyecto, puedan investigar, analizar y transformar su realidad en material de aprendizaje y desarrollo, y a la vez replicar la experiencia en otros centros educativos.
- ✓ La sistematización realizada sobre la implementación del proyecto, permite el cumplimiento de este resultado en términos de ofrecer un modelo de intervención que pueda utilizarse para aumentar la capacidad de la Dirección General del Educación Básica de la República Dominicana para integrar de modo efectivo la perspectiva de género en iniciativas para fortalecer las prácticas pedagógicas de otros centros educativos del nivel básico. Queda pendiente la difusión y socialización a nivel técnico, de manera que puedan establecerse las estrategias futuras a seguir.
- ✓ Los resultados del proyecto junto a los hallazgos que ha generado su implementación, convierten al mismo en un aporte que permita lograr el resultado previsto referido a: *"Contribuir a fortalecer los esfuerzos dirigidos a lograr la igualdad de género a través de la documentación y recomendaciones del proyecto, de modo que pueda replicarse la experiencia, con las adaptaciones necesarias, en los sistemas educativos de otros países de la región".*
- ✓ Los productos y resultados obtenidos en la implementación del proyecto facilitaran el logro posterior de este resultado: "Promover la integración de la perspectiva de género en otros proyectos de educación desarrollados en cooperación con el BID a partir del taller que se organizará con los/as especialistas de educación y otros/as interesados/as en los resultados del proyecto".

(iii) expresiones cualitativas del impacto del proyecto:

Uno de los aportes valiosos de la implementación del proyecto son las incidencias que se logra en las poblaciones objetivo, en este caso actores educativos de los centros educativos. La interacción con ellos en las visitas, ha permitido rescatar la experiencia vivida por ellos y sobretodo los *hechos significativos*, es decir aquellos que conllevan información cargada de sentido. Por información entendemos "una diferencia que hace la diferencia", (según la definición de Gregory Bateson). Una primera diferencia es que trae un contenido nuevo, la segunda es que puede generar cambios. Estos hechos son identificados como significativos por la persona que los vivió porque, para ella, están asociados a una emoción (pena, alegría, miedo, sorpresa, etc.), por lo que puede constituir un elemento de valor agregado conocer las percepciones y las emociones que sólo posee el que vivió los hechos:

✓ **Respecto a los Maestras/os**

"Fue un trabajo muy edificante, vale la pena es nuestra cotidianidad, se saco mucho provecho" -Escuela Colombia-

"Necesitamos dar continuidad al proyecto"

"Debemos preparar personas no maestros"

"...fue maravilloso, fue fructífero, se manejaban los conocimientos de equidad, utilizabamos el concepto para trabajar entre ambos"

"no sabíamos que la equidad era tan abarcador"

"nos dejaron con ganas"

✓ **Respecto a la relación de Maestras/os con los alumnos:**

"Lo que aprendí lo implemente con ellos"

"Se ha cambiado el lenguaje de los maestros al dirigirse a los alumnos ahora muchas veces dicen los niños y las niñas y no solamente los niños"

✓ **Respecto a los alumnos y alumnas:**

"Hubo mucho respeto entre los investigadores y los alumnos"

"Los niños y las niñas se identificaban con los objetivos, la metodología fue muy activa ellos se gozaban, podían expresarse"

"Ayudo mucho en la disciplina, la maestra de 5to. este año tuvo control de la situación desde el inicio se nos cambió el grupo, era un grupo muy difícil."

"El proyecto los motivó, verse a ellos mismos les permitió ubicarse en un área profesional."

"Los niños asumen que pueden realizar roles femeninos sin ofenderse"

✓ **Respecto al futuro:**

"Si tenemos material podemos asumir el desafío de llevar adelante el trabajo, solo necesitaríamos definir bien la estrategia para que no se quede en una simple utilización del material"

- (iv) el involucramiento de la Secretaría de Educación a través del Departamento de Educación en Género y Desarrollo (DEGD) como normadora y encargada de la implementación de políticas educativas en esta temática:

De acuerdo a las entrevistas realizadas con las profesionales del DEGD, esta instancia estuvo involucrada desde el diseño del proyecto, se comprometió la presencia y participación de las integrantes; procuró acciones de integración entre departamentos; se evidenciaron "actitudes que eran como normales identificándolas como cuestiones de género". Se valora el proceso de fortalecimiento de capacidades de las técnicas, ya que no fue un proceso en el que su presencia no fue solo un acompañamiento a las acciones, sino que permitió "desaprender lo aprendido" para atender a los maestros en esta temática.

La nueva misión de trabajo de esta gestión, prevé *"asegurar la equidad y la inclusión desde un esfuerzo del currículo a través de la transversalización, trabajando desde el aula con competencias para cada área y nivel"*, en este sentido la socialización de las conclusiones y recomendaciones emergidas del proyecto, con las nuevas responsables, se torna fundamental, para la implementación de acciones futuras.

Se solicita la agilización de la entrega del material producido.

Algunos apuntes desde la mirada del proyecto:

- La transversal equidad de género, igual que otras transversales, está apuntando a un cambio de actitudes, maneras de pensar, valores, eliminar discriminaciones, prejuicios y estereotipos. Esto significa que se trata de proceso largo de sensibilización a las personas involucradas por lo que el impacto transversal no es inmediato y amerita una estrategia sostenida y coordinada.
- Temas como sexualidad, alcoholismo, violencia doméstica, acoso sexual, discriminación forman todavía parte del currículo oculto y consecuentemente las maestras y maestros no cuentan con recursos didácticos que les permitan enfrentarlos.
- En general la discriminación que se ejerce contra las mujeres, contribuye a reproducir en las aulas por medio de las maestras un patrón de bajas aspiraciones en el dominio instrumental de su proyecto de vida.
- La idea de complementariedad no necesariamente implica equidad, por eso es importante realizar una revisión de la equidad y sus prácticas de complementariedad muy vinculadas a la cultura.

Recomendaciones

- Si bien la mayoría de las acciones dirigidas a la promoción de la equidad de género en educación, centra sus objetivos en las/los alumnas/os a través del currículo y de recursos pedagógicos; las acciones desarrolladas por el proyecto con las maestras, en los talleres de autoestima, demuestran la importancia de centrar procesos de fortalecimiento que regeneren su condición personal como mujeres, compañeras, madres, de manera que su rol de maestras al ser una extensión de su "ser mujer",

proyecte líneas de equidad, inclusión y respeto. Todas las maestras y directoras han expresado la importancia y valoración de lo que han recibido en términos de autoestima, proyecto de vida y dignificación personal, que se puede apreciar en las expresiones vertidas por ellas mismas y su demanda de continuidad. Con seguridad un trabajo similar con los maestros, permitiría un enriquecimiento mayor en el equilibrio de las relaciones.

"la calidad pasa por reconocer la condición de desigualdad y el peso de las presiones tradicionales que existen sobre la maestra"

- La formación inicial y permanente de maestros y maestras, se convierte en un foco potencial para empezar a deconstruir los estereotipos y prejuicios que promueven la discriminación e inequidades por género.
- Remarcar los hallazgos del proyecto en términos de introducir en el diseño de la infraestructura educativa la concepción de género, que atienda la presencia de mujeres con requerimientos específicos de su ciclo de vida y en el ejercicio de la doble y triple jornada de trabajo. Condición que puede empezar a formar parte de las futuras intervenciones en reposición o refacción de centros educativos.
- La existencia del DEGD en la estructura orgánica de la Secretaría, en el actual estado de situación de la educación dominicana, permite garantizar la transversalización de la temática de género en los diferentes niveles.

Marzo 2009

Anexos

- Lista de escuelas y grados visitadas

ESCUELA	GRADO VISITADO
Escuela Colombia	5to.
Escuela República de Guatemala	5to y 8vo
Escuela Los Mameyes	5to.
Escuela Madame Germaine	5to. y 8vo.

- Lista de maestras/os entrevistadas/os

ESCUELA	PROFESORA	CARGO
ESCUELA COLOMBIA	Luz Eridania Marmolejos	Directora
	Sandra Tejada	Orientadora
	Mercedes Santana	Maestra 4to. grado
	Isaura Peña	Maestra 5to. grado
	José Castillo	Educación Física
	Yudelka Díaz Sánchez	Matemática
ESCUELA GUATEMALA	Silverina Mejía	Directora
	Ozema C. Falcar Castillo	4° A
	Fior Daliza Rojas	8° A
	Lucía Tineo	8° B
	Julita Valenzuela	Educación Física
ESCUELA LOS MAMEYES	Julian Ortega	Subdirector
	Ana Celia Santana de la Cruz	5to.
	Kemmil Mayerkis	Educación Física
	Yovanny Mateo Tejada	6°, 7° y 8°
ESCUELA MADAME GERMAINE	Santa Rodríguez	Subdirectora
	Juana Ventura	8vo. B
	Felicia González	8vo. A
	Reina Corcino	7mo. B

- Lista de Profesionales de la Secretaría de Educación entrevistados

Mercedes Hernández	Dirección de Educación Básica
Consuelo Suero	OCI
Elba Burgos	Departamento de Educación en Género y Desarrollo

Jacinta Terrero	Departamento de Educación en Género y Desarrollo
Miguelina Mendoza	Departamento de Educación en Género y Desarrollo
Zulaicka Guzmán	Departamento de Educación en Género y Desarrollo

- Lista de Consultoras Responsables del Proyecto:

Alicia Ziffer	Responsable Diagnóstico
Magali Pineda	Coordinadora Proyecto
Santa Mateo	Responsable Fase Intervención Pedagógica